

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BA PHILOSOPHIE; WELTANSCHAUUNG

Personale Informationsmittel

Ludwig WITTGENSTEIN

BIOGRAPHIE

- 19-4** *Friedrich August von Hayek's draft biography of Ludwig Wittgenstein* : the text and its history / Christian Erbacher (ed.), afterword by Allan Janik. - Paderborn : Mentis-Verlag, 2019. - 88 S. ; 24 cm. - ISBN 978-3-95743-157-8 : EUR 29.90
[#6719]

Der österreichische Philosoph Ludwig Wittgenstein¹ war eine singuläre Gestalt in der Geschichte des Denkens.² Die Intensität, die mit seiner Persönlichkeit verbunden war, macht neben den genuin philosophischen auch das biographische Interesse an ihm legitim. Dies gilt auch in kulturhistorischer Hinsicht, ist doch Wittgenstein über seine Familie mit wichtigen Entwicklungen der Gesellschaft und Kultur verknüpft, die nur zu einem Teil mit der Philosophie zu tun haben.³

¹ Zur Orientierung *Wittgenstein-Lexikon* / Hans-Johann Glock. Aus dem Engl. übers. von Ernst Michael Lange. - 2., unveränderte Aufl. - Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, [Abt. Verlag], 2010. - XI, 409 S. ; 25 cm. - Einheits-sacht.: A Wittgenstein dictionary <dt.>. - ISBN 978-3-534-23301-4 : EUR 29.90, EUR 24.90 (für Mitgl.) [#1758]. - Rez.: **IFB 11-2**

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz319165531rez-1.pdf>

² Siehe z.B. *Wittgenstein-Studien* : internationales Jahrbuch für Wittgenstein-Forschung / hrsg. im Auftrag der Internationalen Ludwig-Wittgenstein-Gesellschaft e.V. (ILWG) ... - Berlin [u.a.] : de Gruyter. - 23 cm. - ISSN 1868-7431 [#1202]. - Bd. 1 (2010). - VIII, 295 S. - ISBN 978-3-11-022298-2 : EUR 89.95. - Rez.: **IFB 10-4** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz322811937rez-1.pdf>. - *Ludwig Wittgenstein* : eine philosophische Einführung / Georg Römpf. - Köln [u.a.] : Böhlau, 2010. - 179 S. ; 19 cm. - (UTB ; 3384 : Philosophie). - ISBN 978-3-8252-3384-6 (UTB) : EUR 12.90 [#1594]. - Rez.: **IFB 11-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz324170335rez-1.pdf> - *Wittgenstein und Heidegger* : die letzten Philosophen / Manfred Geier. - 1. Aufl. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 2017. - 448, [16] S. ; 22 cm. - ISBN 978-3-498-02528-1 : EUR 26.95 [#5163]. - Rez.: **IFB 17-2**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8422>

³ *Ludwig Wittgenstein* : ein biographisches Album / hrsg. von Michael Nedo. - München : Beck, 2012. - 463 S. : zahlr. Ill. ; 27 cm. - ISBN 978-3-406-63987-6 : EUR 39.95 [#2796]. - Rez.: **IFB 12-4** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz367016591rez-1.pdf> - *Das Familiengedächtnis der Wittgensteins* : zu verführerischen Lesarten von (auto-)biographischen Texten / Nicole L. Immler. - Bielefeld : Transcript, 2011. - 392 S. : Ill. ; 23 cm. - (Edition Kulturwissenschaft ; 12). - Zugl.: Überarb. und erw.

In diesem Buch⁴ nun wird erstmals der vollständige Entwurf eines biographischen Essays über Wittgenstein publiziert, den kurz nach dessen Tod 1951 sein entfernter Verwandter Friedrich August Hayek unter Mithilfe einiger Freunde und Verwandter Wittgensteins zu schreiben unternahm. Das Projekt wurde damals nicht abgeschlossen, weil vor allem die Schwester Wittgensteins Bedenken hatte, daß Hayek Wittgenstein so darstellen würde, wie es dieser akzeptabel gefunden hätte.

Hayek, damals schon ein bekannter Ökonom und Verfasser des Klassikers ***The road to serfdom***,⁵ war aber der erste, der sich um biographische Daten und Material bemühte, die er in seinen Essay einbaute. Auch zitierte er ausführlich aus dem damals noch unveröffentlichten Briefwechsel Wittgensteins mit Bertrand Russell, der eine bedeutende Rolle in der philosophischen Biographie des erratischen Denkers spielte. Die Mutter von Wittgensteins im Krieg gefallenen Freund David Pinsent, mit dem er etwa nach Norwegen gereist war, stellte auf Wittgenstein bezügliche Tagebuchaufzeichnungen⁶ zur Verfügung.

Fassung von: Graz, Univ., Diss., 2005. - 978-3-8376-1813-6 : EUR 35.80 [#2232].
- Rez.: **IFB 13-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz341190276rez-1.pdf> - **Ludwig Wittgenstein - Verortungen eines Genies** : [das Begleitbuch erscheint anlässlich der Ausstellung Ludwig Wittgenstein. Verortungen eines Genies, Schwules Museum, Berlin, 18. März bis 13. Juni 2011] / hrsg. von Jan Drehmel ... - Hamburg : Junius, 2011. - 151 S. : zahlr. Ill. ; 27 cm. - ISBN 978-3-88506-475-6 : EUR 19.80 [#1982].
- Rez.: **IFB 11-3** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz339678941rez-1.pdf>

⁴ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1185901094/04>

⁵ Zu Hayek siehe etwa ***Wirtschaftsfreiheit als Schicksal*** : das politische Denken Friedrich August von Hayeks als de-politisierte Ideologie / Clemens Reichhold. - Berlin [u.a.] : De Gruyter Oldenbourg, 2018. - X, 213 S. ; 25 cm. - Zugl.: Hamburg, Univ., Diss., 2014. - ISBN 978-3-11-056860-8 : EUR 79.95 [#6146]. - Rez.: **IFB 19-2** <http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9790> - **Sozialwissenschaftliche Denker** : Aufsätze zur Ideengeschichte / Friedrich A. von Hayek. Hrsg. von Alfred Bosch und Verena Veit-Bachmann. - Tübingen : Mohr Siebeck, 2017. - VIII, 313 S. ; 24 cm. - (Gesammelte Schriften in deutscher Sprache / Friedrich A. von Hayek : Abt. A, Aufsätze ; 2). - ISBN 978-3-16-149852-7 : EUR 89.00 [#5259]. - Rez.: **IFB 17-2**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8319> - **Hayek-Lesebuch** / hrsg. von Viktor J. Vanberg. - Tübingen : Mohr Siebeck, 2011. - XXV, 340 S. ; 22 cm. - (UTB ; 3524). - ISBN 978-3-16-150690-1 (Mohr Siebeck) - ISBN 978-3-8252-3524-6 (UTB) : EUR 16.90 [#2193]. - Rez.: **IFB 11-3** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz336619227rez-1.pdf> - **Das Ringen um die Freiheit** : "Die Verfassung der Freiheit" nach 50 Jahren / Progress Foundation. Hrsg. von Gerhard Schwarz und Michael Wohlgemuth. - Zürich : Verlag Neue Zürcher Zeitung, 2011. - 221 S. ; 23 cm. - (NZZ Libro). - ISBN 978-3-03-823712-9 : SFr. 48.00, EUR 40.00 [#2192]. - Rez.: **IFB 11-3** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz349684227rez-1.pdf>

⁶ Ganz neu: ***Wittgensteins Denkbewegungen (Tagebücher 1930-1932/1936-1937) aus interdisziplinärer Sicht*** = Wittgenstein's Denkbewegungen (Diaries 1930-1932/1936-1937) : interdisciplinary perspectives. - Ilse Somavilla ... (Hrsg.). - Innsbruck : Studien-Verlag, 2019. - 264 S. ; 24 cm. - ISNM 978-3-7065-5591-3 : EUR 34.90. - Eine Rezension in **IFB** ist vorgesehen.

So entsteht in groben Zügen ein anschauliches Bild Wittgensteins, ohne daß Hayek dabei auf die Philosophie selbst eingehen würde, die ihm wohl auch nicht wirklich bekannt war. Seine eigenen Begegnungen mit Wittgenstein spielen kaum eine Rolle; nur einmal erwähnt er das letzte persönliche Treffen nach Krieg, als sie zufällig im selben Bahnabteil nach Calais fuhren und sich beim Frühstück angeregt unterhielten, diese Unterhaltung aber auf der Fähre nicht fortsetzten, obwohl Hayek nach seinem Cousin noch Ausschau gehalten hatte. Hayek kannte Wittgenstein persönlich nicht sehr gut, hatte aber doch durch die familiäre Verbindung einen Bezug, der den Text sowohl für an Wittgenstein, als auch an Hayek Interessierte lesenswert macht. Wittgensteins Tätigkeit als Volksschullehrer wird ebenso berücksichtigt wie seine musikalischen Interessen und seine literarischen Lektüren. Der Text schildert, so weit es sich dokumentarisch belegen läßt, Wittgensteins Bildungsweg, seine Studien in England, seine Kriegszeit sowie die Zeit in Wien mit Kontakten zu Moritz Schlick und Friedrich Waismann Ende der 1920er Jahre, bevor er dann im Zuge seines Dissertationsverfahrens wieder nach Cambridge ging. An diesem Punkt endet Hayeks Skizze, so daß die späteren englischen Jahre hier nicht mehr Berücksichtigung fanden. Christian Erbacher weist in seiner instruktiven Einleitung darauf hin, daß Hayeks Darstellung frei von jeglicher Verehrung für das philosophische Genie Wittgenstein sei. Statt dessen werde er als sehr reicher junger Mann präsentiert, der seine Leiden und Schwächen hatte und vor allem damit rang, in geistiger Hinsicht seinen Weg zu finden. So könne der Entwurf auch als Indiz für das gelten, was Hayek bestimmte, die biographische Darstellung zu schreiben: „Wittgenstein's passion for truthfulness, integrity and seriousness.“ Und er fügt hinzu: „It was the appreciation of precisely these traits that led Wittgenstein's sister and his literary executors to intervene with the publication of Hayek's sketch then – and that justifies its publication now“ (S. 24).

Der Text wurde natürlich von den maßgeblichen Wittgenstein-Biographen (Brian McGuiness, Ray Monk) verwendet, aber es ist doch schön, wenn er jetzt auch in einer Edition vorliegt, die zwar nicht als kritisch kommentierte gelten kann, aber doch mittels vieler Endnoten wenigstens auf fehlende Sätze oder Verschreibungen, ausgelassene Wörter etc. eingeht, die etwa aus Transkriptionsfehlern Hayeks resultierten. Sacherläuterungen fehlen aber; diese muß man sich dann in den einschlägigen Biographien selbst herausuchen, denn dort sind auch Tatsachenirrtümer in Hayeks Text korrigiert (S. 23).⁷ Somit werden auch sachliche Fehler hier nicht korrigiert (S. 27). Die von Hayek genutzten und damals noch ungedruckten Quellen liegen heute vor, vor allem in der elektronischen Edition des **Gesamtbriefwechsels** Wittgensteins von 2011, die aber leider nicht frei zugänglich ist. Der Text Hayek ist 1953 in englischer Sprache geschrieben worden, da Hayek damals schon längere Zeit im englischsprachigen Ausland tätig war; die im Original deutsch geschriebenen Briefe werden aber auch so zitiert.

⁷ Ein Fehler, der nicht als solcher angezeigt ist: S. 55 wird von *rive craft* gesprochen, wo wohl *river craft* gemeint ist.

Grundlage der Edition ist ein Dokument aus den Von Wright und Wittgenstein Archiven der Universität Helsinki, das von Georg Henrik von Wright eigenhändig annotiert wurde, auf dem auch vermerkt ist, es handle sich um die letzte Version der Skizze, die er am 6. März 1967 erhalten habe. Der Text wurde als vertraulich angesehen und war somit nicht für die Veröffentlichung vorgesehen; gleichwohl ist es erfreulich, daß er nun gedruckt wurde. Daß Hayeks biographischer Versuch im Jahr 2019 erscheint, ist insofern ein günstiges Zeichen, als nunmehr auch die über viele Jahre ins Stocken geratene **Wiener Ausgabe** von Wittgensteins Werken wieder zu erscheinen begonnen hat.⁸ Also gute Voraussetzungen für ein erneuertes Interesse an dem Jahrhundertdenker!

Till Kinzel

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10050>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10050>

⁸ **Wiener Ausgabe** / Ludwig Wittgenstein. Hrsg. von Michael Nedo. - Frankfurt am Main : Klostermann. - 34 cm. - Früher im Springer-Verlag, Wien [#6509]. - 8. Synopse der Manuskriptbände V bis X 2 (2019). - VII S., S. 239 - 576. - ISBN 978-3-465-01085-2 : EUR 129.00. - Rez.: **IFB 19-2**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9742>