

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BE SCHÖNE KÜNSTE

Deutschland

Stendal

INVENTAR

- 20-4** *Die Kunstdenkmale der Stadt Stendal* / bearb. von Lisa Schürenberg ... Überarbeitet und für den Druck vorbereitet von Leonhard Helten ... Mit einer historischen Einleitung von Hans Geßner. - Halle (Saale) : Mitteldeutscher Verlag. - 27 cm. - (Quellen und Forschungen zur Geschichte Sachsen-Anhalts : Sonderband). - ISBN 978-3-96311-259-1 : EUR 84.00 [#7045]
Textteil. - 2020. - XVIII, 433 S. : Ill., Kt.
Tafelteil. - 2020. - 264 S. : nur Ill., Kt.

Kunstdenkmälerinventare, insbesondere in Gestalt von „Großinventaren“, waren früher eine fast ausschließlich in den deutschsprachigen Ländern gepflegte Schriftengattung, die heutzutage weitgehend außer Mode geraten ist.¹ Der Rezensent denkt etwa an Beispiele für Baden-Württemberg² oder für Bayern,³ und dieses ist das einzige Bundesland, in dem diese Gattung

¹ Vgl. die Abschnitte *Das Großinventar* (S. 165 - 168), *Denkmalisten* (S. 170 - 172) und *Denkmaltopographie* (S. 172 - 181) in **Denkmalpflege** : Geschichte - Themen - Aufgaben ; eine Einführung / Achim Hubel. Mit Beiträgen von Sabine Bock ... - 4., aktualisierte und erw. Aufl. - Ditzingen : Reclam, 2019. - 459 S. : Ill., graph. Darst. ; 15 cm. - (Reclams Universal-Bibliothek ; 19617 : Reclam-Sachbuch premium). - ISBN 978-3-15-019617-5 : EUR 11.80 [#6600]. - Rez.: **IFB 19-3** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9885>

² *Die Kunstdenkmäler der Stadt Schwäbisch Gmünd* / Richard Strobel. - München ; Berlin : Deutscher Kunstverlag. - 30 cm. - (Die Kunstdenkmäler in Baden-Württemberg) [3274]. - 1. Stadtbaugeschichte, Stadtbefestigung, Heiligkreuzmünster / mit Beitr. von Klaus Jürgen Herrmann ... - 2003. - XIV, 465 S. : zahlr. Ill., Kt. + 3 Beil. - ISBN 3-422-06381-1. - 2. Kirchen der Altstadt ohne Heiligkreuzmünster. - 1995. - XIII, 266 S. : Ill., graph. Darst. - ISBN 3-422-00569-2 : DM 148.00 (mit Bd. 3). - 3. Profanbauten der Altstadt ohne Stadtbefestigung. - 1995. - V, 407 S. : Ill., graph. Darst. - ISBN 3-422-00570-2 : DM 148.00 (mit Bd. 2). - Rez. (Bd. 2 - 3): **IFB 97-3/4-348** https://www.bsz-bw.de/depot/media/3400000/3421000/3421308/97_0348.html

³ Es ist das Bundesland mit den meisten Bänden. Besprochen wurden in **IFB** folgende Bände: *Der Dom zu Augsburg* / Denis A. Chevalley. Mit Beiträgen von Heide Werner-Clementsitsch und Martin Mannewitz ... - München : Oldenbourg, 1995. - XI, 563 S. ; 31 cm. - (Die Kunstdenkmäler von Bayern : N.F. ; 1). - ISBN 3-486-55960-5 : DM 148.00 [2701]. - Rez.: **IFB 95-3-411** <https://www.bsz->

noch heute gepflegt wird, auch wenn man nicht sagen kann, daß sie dort blühe, da es sich nur noch um ein einziges Beispiel in Gestalt des seit Jahren erscheinenden und immer noch nicht abgeschlossenen Großinventars für die Stadt Bamberg handelt.⁴

Um so erstaunter war man, daß im September 2020 ein seit längerem angekündigter Band für **Die Kunstdenkmale der Stadt Stendal** erschienen ist; zugleich wurde man bei der ursprünglichen Anzeige des Titels im **K10** stutzig, da diese in der ellenlangen Aufzählung der beteiligten Personen zahlreiche bereits Verstorbene erwähnt.⁵ Das Rätsel löst der einleitende

[bw.de/depot/media/3400000/3421000/3421308/95_0411.html](http://www.bsz-bw.de/depot/media/3400000/3421000/3421308/95_0411.html) - **Landsberg am Lech**. - München ; Berlin : Deutscher Kunstverlag. - 30 cm. - (Die Kunstdenkmäler von Bayern : N.F. ; ...) [3273]. - Bd. 1. Einführung, Bauten in öffentlicher Hand / Dagmar Dietrich. Mit Beiträgen von Matthias Klein ... Photographische Aufnahmen Eberhard Lantz. - 1995. - 510 S. : Ill., Kt. - (... ; 2). - ISBN 3-422-00571-4 : DM 98.00. - Bd. 2. Sakralbauten der Altstadt / von Dagmar Dietrich und Heide Weißhaar-Kiem. Mit Beitr. von Helmut Braun ... Photographische Aufnahmen Eberhard Lantz u.a. - 1997. - XIII, 728 S. : Ill., Kt. - (... ; 3). - ISBN 3-422-00572-2 : DM 148.00. - Bd. 3. Bürgerbauten der Altstadt / von Dagmar Dietrich. - 1996. - X, 725 S. : Ill., Kt. - (... 4). - ISBN 3-422-00573-0 : DM 128.00. - Rez.: **IFB 97-3/4-350** https://www.bsz-bw.de/depot/media/3400000/3421000/3421308/97_0350.html - **Jüdischer Friedhof Georgensgmünd** / Peter Kuhn. Mit Beitr. von Dagmar Dietrich, Wolf-Dieter Grimm, Barbara Rösch. Unter Mitarb. von Gabriele Schickel ... Photographische Aufnahmen Markus Haug ... - München ; Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2006. - 728 S. : zahlr. Ill. ; 31 cm + 4 Faltpläne. - (Die Kunstdenkmäler von Bayern ; N.F. 6). - ISBN 3-422-06559-8 : EUR 78.00 [8845]. - Rez.: **06-1-037** <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz25357059Xrez.htm>

⁴ Zuletzt: **Die Kunstdenkmäler von Oberfranken**. - Bamberg : Heinrichs-Verlag ; Berlin ; München : Deutscher Kunstverlag. - 26 cm. - (Die Kunstdenkmäler von Bayern : [8], Regierungsbezirk Oberfranken). - Teilw. im Verl. Oldenbourg, München und Bayerische Verlagsanstalt, Bamberg [9567]. - 9. Stadt Bamberg. - 7. Theuerstadt und östliche Stadterweiterungen. - Drittelbd. 1. Untere Gärtnerei und nordöstliche Stadterweiterungen / bearb. von Matthias Exner und Peter Ruderich unter Mitwirkung von Thomas Gunzelmann und Volker Rößner mit Beitr. von Ralf Beer ... - ISBN 978-3-89889-222-3 (Heinrichs-Verl.) - ISBN 978-3-422-07437-8 (Dt. Kunstverl.) : EUR 98.00. - Tl. 1. Öffentliche Bauten. - 2019. - XXXVIII, 728 S. : Ill. + 2 Tafeln in Tasche. - Tl. 2. Straßen und Plätze. - 2019. - XI S., S. 730 - 1493 : Ill., Pläne. - Rez.: **IFB 20-2**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10317>

⁵ **Die Kunstdenkmale der Stadt Stendal** / bearbeitet von Lisa Schürenberg, Karl-Joachim Maercker, Marie-Luise Harksen, Winfried Korf u.a. ; überarbeitet und für den Druck vorbereitet von Leonhard Helten, Hans-Joachim Krause, Sven Pabstmann, Anne Schröder-Kahnt, Volker Seifert und Holger Zaunstöck ; mit einer historischen Einleitung von Hans Geßner

Schürenberg, Lisa, 1903-1952 [Herausgeberin/-geber] info ; Maercker, Karl-Joachim, 1921-2006 [Herausgeberin/-geber] info info ; Harksen, Marie Luise, 1901-1986 [Herausgeberin/-geber] info info ; Korf, Winfried, 1941- [Herausgeberin/-geber] info info ; Helten, Leonhard, 1958- [Herausgeberin/-geber] info ; Krause, Hans-Joachim, 1930- [Herausgeberin/-geber] info info ; Pabstmann, Sven [Herausgeberin/-geber] info info ; Schröder-Kahnt, Anne [Herausgeberin/-geber] info

Beitrag⁶ von Volker Seifert *Quellen zur Entstehung des Inventars der Kunstdenkmäler der Stadt Stendhal* (S. VIII - XVIII)⁷ über die verschiedenen Stadien des in fünf Typoskripten⁸ überlieferten, bisher nie gedruckten Bandes, eine Geschichte, wie man sie eher aus dem Bereich der Handschriftenkatalogisierung kennt. Das kann und muß hier nicht berichtet, sondern nur die Tatsache erwähnt werden, daß der Band ursprünglich als Teil des Inventars **Die Kunstdenkmale der Provinz Sachsen** erscheinen sollte, das aber bei weitem nicht flächendeckend war. Immerhin erschien als Band 3 der für den Kreis Stendal,⁹ während man das umfangreiche Material für die Stadt Stendal selbst damals und auch später trotz mehrerer Überarbeitungen nicht für publikationsreif hielt.

Das Inhaltsverzeichnis des Textteils¹⁰ bietet das „klassische“ Repertoire früher Kunstdenkmälerinventare nach Bauobjekten mit den *Kirchen und Klöstern* als bei weitem umfangreichsten Teil, ohne freilich etwa *Apotheken und Badstuben* zu übergehen.¹¹ Das *Ortsverzeichnis*, das in der Vorlage fehlte, wurde neu erstellt. Für den Tafelteil wurde die damalige Auswahl beibehalten und nur um wenige Aufnahmen ergänzt. Die insgesamt 128 Nummern des Tafelteils (die wegen angehängter Kleinbuchstaben wesentlich mehr Abbildungen bieten) lassen sich über das *Fotoverzeichnis Tafelteil* (S. 419 - 432) des Textbandes mit den Beschreibungen des Inventars verknüpfen.

Daß dieser Band nicht den neuesten Stand der Forschung abbildet, liegt auf der Hand, was nicht gegen seine verspätete Drucklegung spricht, zumal es den Anschein hat, als ob nur relativ wenige Objekte abgegangen sind oder stark verändert wurden. Die Feststellung der Einleitung „Daher bleibt ein den modernen Anforderungen genügendes Verzeichnis der Denkmale der Stadt Stendal ein Desiderat der Forschung, für die der vorliegende Band als Grundlage dienen kann und wird,“ kann man allerdings nur mit Skepsis zur Kenntnis nehmen. Daß dieses Desiderat eingelöst werden kann, erscheint dem Rezensenten angesichts der eingangs referierten Lage der Denkmälerinventarisierung als utopisch. Um so mehr wird man den vorliegenden Band

info ; Seifert, Volker, 1966- [Herausgeberin/-geber] info info ; Zaunstöck, Holger, 1967- [Herausgeberin/-geber] info info ; Geßner, Hans [Verfass. einer Einleitung] Halle (Saale) : Mitteldeutscher Verlag, [2020]. - https://swb2.bsz-bw.de/DB=2.1/SET=1/TTL=1/SHW?FRST=1&ADI_LND=&SHOWHOLDINGONLY=N [2020-10-06].

⁶ Ihm gehen das *Vorwort* und das *Grusswort* des Oberbürgermeisters voran.

⁷ Es dürfte sich dabei um die auf dem Titelblatt erwähnte *Historische] Einleitung von Hans Geßner* handeln. Wie es zu dieser Namensvertauschung kommen konnte, hat der Rezensent nicht erraten.

⁸ Der Text spricht von „Manuskripten“; auf S. XVIII ist eine Musterseite des Typoskripts mit handschriftlichen Ergänzungen abgebildet.

⁹ **Kreis Stendal-Land** / bearb. von Friedrich Hossfeld ; Ernst Haetge. Unter Mitw. von Hermann Alberts. - Burg : Hopfer, 1933. - XVI, 292 S. : Ill., 1 Kt. ; 4°. - (Die Kunstdenkmale der Provinz Sachsen ; 3).

¹⁰ <https://d-nb.info/1200229835/04>

¹¹ Unter der Rubrik *Bürgerhäuser* findet man auch das Geburtshaus Winkelmanns, und in der folgenden das *Winckelmann-Denkmal*; Abbildungen beider im Tafelteil unter 15a und 15b.

begrüßen, der im Informationsapparat aller wissenschaftlichen Bibliotheken potentiell in der Nähe der alten Bände der Reihe **Die Kunstdenkmale der Provinz Sachsen** seine Aufstellung finden wird.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10467>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10467>