

**B KULTURWISSENSCHAFTEN**

**BD LITERATUR UND LITERATURWISSENSCHAFT**

**BDBA Deutsche Literatur**

**Epochen**

**Sturm und Drang**

**AUFSATZSAMMLUNG**

- 21-4** *Sturm und Drang* : ausgewählte Beiträge zur Binnenkritik und Dynamisierung der Aufklärung / Matthias Luserke-Jaqui. - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2021. - 505 S ; 24 cm. - ISBN 978-3-8260-7105-8 : EUR 49.80  
[#7721]

Die hier vorzustellende 500-Seiten-Publikation<sup>1</sup> besteht nahezu ausschließlich aus Texten, die in den letzten Jahren bereits veröffentlicht worden und gut zugänglich sind. Wie es in dem 16zeiligen Vorwort (S. 7) heißt, ist die Anregung zu diesem Sammelband vom Verlag Königshausen & Neumann ausgegangen, was schon bemerkenswert ist, weil der Wiedervorlage von bereits Gedrucktem von verlegerischer Seite eher skeptisch bis abwehrend begegnet wird.

Matthias Luserke-Jaqui, der im Würzburger Verlagshaus bereits mehrere Bücher veröffentlicht hat,<sup>2</sup> nahm das Angebot dankend an und stellte zusammen, was sich an (kleineren) Arbeiten zur Literatur des Sturm und Drang finden ließ. Und da der Autor, Professor für Neuere deutsche Literatur an der Technischen Universität Darmstadt, einschlägig zu diesem literaturgeschichtlichen Zeitraum gearbeitet hat,<sup>3</sup> war es wohl nicht schwierig,

---

<sup>1</sup> Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1219013064/04>

<sup>2</sup> *Heinrich Leopold Wagner* : neue Studien zu seinem Werk / hrsg. von Matthias Luserke-Jaqui und Lisa Wille. - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2020. - 241 S. : Ill., Faksimiles ; 24 cm. - ISBN 978-3-8260-6785-3 : EUR 54.00. - **Querwege** : Interpretationen zur deutschen Lyrik / Matthias Luserke-Jaqui. - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2019. - 278 S.: Faksimile ; 24 cm. - ISBN 978-3-8260-6661-0 : EUR 24.00. - **Literary disability studies** : Theorie und Praxis in der Literaturwissenschaft / hrsg. von Matthias Luserke-Jaqui. - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2019. - 166 S. ; 24 cm. - ISBN 978-3-8260-6719-8 : EUR 29.80. - **Ausgewählte Werke** / Ludwig Philipp Hahn. Hrsg. von Matthias Luserke-Jaqui. - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2019. - 288 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 978-3-8260-6718-1 : EUR 44.00.

<sup>3</sup> Zuletzt auch mit *Buchstäblichkeit und symbolische Deutung* : Schriften zur Kulturgeschichte der Literatur / Matthias Luserke-Jaqui. - Tübingen : Narr Francke Attempto, 2021. - 1145 S. - ISBN 978-3-7720-8615-1 : EUR 198.00. - **50 Gedichte des Sturm und Drang** / mit einem Nachwort herausgegeben von Matthias Luser-

Texte aus den letzten drei Jahrzehnten zum Gegenstand zu finden; es sind letztendlich 31 geworden. Sie haben alle einen Selbständigkeitsstatus, wenngleich es den Leser verwirrt, daß manche Studien durch ihren Anmerkungssystem verbunden sind, so beginnt zum Beispiel der Aufsatz zu Lenz` **Hofmeister** mit der Anmerkung 12, als würde hier fortgesetzt, was in der Studie zuvor, die sich mit Goethes **Götz von Berlichingen** beschäftigt, begonnen worden sei. Dergleichen Unstimmigkeiten finden sich wiederholt (S. 203; S. 277).

Der Verfasser unternimmt erst gar nicht den Versuch, in seiner *Einleitung* (S. 11 - 82) die Auswahl der aufgenommenen Studien zu begründen oder sie gar konzeptionell zusammenzuführen; das einleitende Kapitel setzt sich aus ganz unterschiedlichen Texten zusammen, aus einer Überblicksdarstellung zum Sturm und Drang (S. 11 - 54); einer Besprechung eine ZDF-Sendung zum Gegenstand (S. 55 - 63) und aus einer Studie zu dem (schon oft verhandelten) Verhältnis zwischen Goethe und Lenz (S. 65 - 82). Der erste Text dieser *Einleitung* ist der Einführung in das **Handbuch Sturm und Drang** aus dem Jahre 2017<sup>4</sup> entnommen, wobei Luserke-Jaqui in diesem Falle ausdrücklich in einer Anmerkung darauf hinweist, daß er den Text „gegenüber dem Erstdruck erheblich verändert“ (S. 11) habe. Hier findet der Leser wirklich Grundsätzliches zu dieser besonderen literaturgeschichtlichen Phase innerhalb der Aufklärung; der Sturm und Drang ist für Luserke-Jaqui „der historisch erste Versuch, ein Misslingen der Aufklärung zu denken“, deren „Vollkommenheitsanspruch [...] mit den Unzulänglichkeiten der gesellschaftlich-historischen Wirklichkeit zu konfrontieren“ (S. 19), was *ein* übergeordneter Gesichtspunkt für die Überarbeitung und Zusammenstellung der bereits gedruckten Aufsätze hätte sein können. Ein anderer konzeptioneller Ausgangspunkt für eine mögliche Neueinrichtung des bereits Vorliegenden hätte in der exemplarischen Veranschaulichung der Thesen zur Sturm-und-Drang-Forschung liegen können, die den zweiten Teil des Überblicks füllen; sie wurden bereits 1992 erstmals veröffentlicht und müssen hier nicht nochmals vorgestellt werden.

Schließlich werden die Studien eher lieb- bzw. einfallslos – nach den Gattungen Drama (S. 83 - 323), Lyrik (S. 325 - 423) und Prosa (S. 425 - 494) sortiert – dargeboten. Letztendlich muß die Frage erlaubt sein: Worin liegt der Mehrwert einer Veröffentlichung mit dem Titel **Sturm und Drang**, die größtenteils Studien zusammenfaßt, die nicht auf den neuesten Stand der Forschung gebracht worden sind, im Vergleich zu dem vor vier Jahren vom Verfasser herausgegebenen Handbuch gleichen Titels? Die Antwort sollte auf der Hand liegen.

Uwe Hentschel

---

ke-Jaqui. - Ditzingen : Reclam, 2020. - 141 S. ; 15 cm. - (Reclams Universal-Bibliothek ; 19663). - ISBN 198-3-15-019663-2 : EUR 4.20.

<sup>4</sup> **Handbuch Sturm und Drang** / hrsg. von Matthias Luserke-Jaqui unter Mitarb. von Vanessa Geuen und Lisa Wille. - Berlin [u.a.] : De Gruyter, 2017. - XVI, 700 S. ; 25 cm. - (De Gruyter reference). - ISBN 978-3-05-005572-5 : EUR 179.95 [#5180]. - Rez.: **IFB 18-3**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9245>

## QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11167>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11167>