

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BA PHILOSOPHIE

Personale Informationsmittel

Arthur SCHOPENHAUER

LEXIKON

- 21-4** *Schopenhauer-Lexikon* / Daniel Schubbe ; Jens Lemanski (Hg.). - Paderborn : Brill, Fink, 2021. - 283 S. ; 22 cm. - (UTB ; 5673 : Philosophie). - ISBN 978-3-8252-5673-9 : EUR 25.00 **[#7797]**

In der in der UTB- Reihe erscheinenden Lexika zu einzelnen Philosophen¹ liegt nun mit diesem Band auch ein einführendes handliches Hilfsmittel für die Beschäftigung mit dem akademisch eher vernachlässigten Arthur Schopenhauer vor, dem in der letzten Zeit erfreulicherweise wieder mehr Beachtung geschenkt wird – nicht zuletzt im editorischen Bereich, wo nicht nur eine neue Studienausgabe der wichtigen Vorlesungen Schopenhauers publiziert wird,² sondern auch bereits – gleichsam als Vorschein einer noch zu

¹ Zuvor besprochene Werke in ähnlicher Aufmachung sind: *Heidegger-Lexikon* / Harald Seubert. - Paderborn : Fink, 2021. - 252 S. ; 22 cm. - (UTB ; 5411 : Philosophie). - ISBN 978-3-8252-5411-7 : EUR 25.00 **[#7539]**. - Rez.: **IFB 21-3**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10963> - *Kleines Kant-Lexikon* / Larissa Berger, Elke Elisabeth Schmidt (Hg.). - Paderborn : Fink, 2018. - 292 S. ; 22 cm. - (UTB ; 4938 : Philosophie). - ISBN 978-3-8252-4938-0 (UTB) : EUR 24.99 **[#6307]**. - Rez.: **IFB 19-1** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9503> - *Nietzsche-Lexikon* / Enrico Müller. - Paderborn : Fink, 2020 [ersch. 2019]. - 274 S. ; 22 cm. - (UTB ; 5015 : Philosophie). - ISBN 978-3-8252-5015-7 : EUR 24.99 **[#6750]**. - Rez.: **IFB 19-4**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10095>

² *Vorlesung über Die Gesamte Philosophie oder die Lehre vom Wesen der Welt und dem menschlichen Geiste* / Arthur Schopenhauer. Hrsg. von Daniel Schubbe unter Mitarb. von Judith Werntgen-Schmidt und Daniel Elon. - Hamburg : Meiner. - 19 cm. - (Philosophische Bibliothek ; ...) **[#5695]**. - Tl. 2. Metaphysik der Natur. - 2019. - LX, 218 S. - (... ; 702). - ISBN 978-3-7873-3177-2 : EUR 28.90. - Rez.: **IFB 19-3**

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9864> - Tl. 3. Metaphysik des Schönen. - 2018. - XLIX, 254 S. - (... ; 703). - ISBN 978-3-7873-3178-9 : EUR 28.90. - Rez.: **IFB 19-1**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9481> - Tl. 4. Metaphysik der Sitten. - 2017. - L, 285 S. - (... ; 704). - ISBN 978-3-78733179-6 : EUR 28.90. - Rez.: **IFB 18-1**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8843> - Bisher noch nicht erschienen ist der erste Band, der für 2022 vorgesehen ist: Tl. 1. Theorie des

erarbeitenden historisch-kritischen Gesamtausgabe - eine historisch-kritische Ausgabe der Erstausgabe von **Die Welt als Wille und Vorstellung**.³ Man könnte das vorliegende Werk als kleineres Konkurrenzwerk zu dem ambitionierten Nachschlagewerk bezeichnen, das von Peter Welsen, der auch hier als Mitautor dabei ist, beim Meiner-Verlag in Alleinregie publiziert wurde (im vorliegenden Band aber nirgends erwähnt wird).⁴ Nicht erwähnt

Vorstellens, Denkens und Erkennens / Arthur Schopenhauer. - 2022 (Apr.). - ca. 460 S. - (... ; 701). - ISBN 978-3-7873-3176-5 : EUR 38.90.

³ **Die Welt als Wille und Vorstellung** : kritische Jubiläumsausgabe der ersten Auflage von 1819 mit den Zusätzen von Arthur Schopenhauer aus seinem Handexemplar / hrsg. von Matthias Koßler und William Massei Junior. Unter Mitarbeit von Erik Eschmann. - Kritische Jubiläumsausgabe der ersten Auflage von 1819. - Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2020. - 409 S. : Diagramme, Faksimiles, Porträt ; 32 cm. - (Philosophische Bibliothek ; 717). - ISBN 978-3-7873-3543-5 : EUR 98.00.

⁴ **Grundriss Schopenhauer** : ein Handbuch zu Leben und Werk / Peter Welsen Hamburg : Meiner, 2021. - 424 S. - ISBN 978-3-7873-3883-2 : EUR 68.00. - Da dieses neuste Buch zum Thema nicht in **IFB** besprochen wurde, sei hier eine kritische Kurzcharakteristik nachgeschoben. Das Buch besteht aus ca. 8 Seiten biographischer Skizze, einem ausführlichen systematischen Abriß S. 23 - 78, in dem die philosophischen Kernauffassungen zusammengefaßt werden, dann folgen Lemmata von *a priori* bis *Zweck/Zweckmäßigkeit*, die sachlich solide und informativ sind und dementsprechend zur Nutzung empfohlen werden können. Es folgt noch eine kurzgefaßte Darstellung der Rezeption S. 387 - 412. Das Buch richtet sich als Handbuch "an gebildete Laien, Studenten und Wissenschaftler, die sich für Schopenhauer interessieren" (S. 9; hier also wenigstens keine Gendersprache...). Enttäuschend ist aber, daß die (Volpi)-Zieglerschen Ausgabe der Nachlaßtexte mit keinem Sterbenswörtchen erwähnt oder auch nur im Literaturverzeichnis angeführt werden. Die knappe Bibliographie am Schluß des Bandes listet nur "die wichtigsten Ausgaben, in denen Schopenhauers Werke vorliegen", auf, zu denen also **Senilia**, **Spicilegia**, **Pandectae**, **Cogitata**, **Cholerabuch** und **Philosophari** nicht zählen (siehe unten Anm. 10). (Es werden zwar die neuen Ausgaben der Vorlesungen bei Meiner – der letzte geplante Band, der den ersten und umfangreichsten Teil enthält, ist aber bis dato [Dezember 2021] noch nicht erschienen – angeführt, aber der Verlag hat es nicht einmal geschafft, die bei ihm selbst erschienene neue kritische Ausgabe der Erstausgabe von **Die Welt als Wille und Vorstellung** anführen zu lassen. Auch die alte kritische Ausgabe von Otto Weiß wird, wenn ich recht sehe, nicht erwähnt. Zudem hätte die neueste Ausgabe des **Schopenhauer-Handbuches** bei Metzler wenigstens genannt werden müssen.) Im systematischen Abriß wird darauf hingewiesen, daß Hübscher die ersten beiden Bände aus dem Nachlaß publizierte, und in einer Fußnote heißt es: "Die ab 1830 entstandenen Texte wurden, wie Hübscher in der Einleitung zum vierten Band feststellt, aufgrund knapper Finanzen nicht mehr vollständig, sondern lediglich selektiv veröffentlicht" (S. 27). Spätestens hier hätte der Autor gerade für das angestrebte Zielpublikum darauf hinweisen müssen, daß es diese Texte jetzt vollständig gibt. Oder er hätte es bei der länglichen Annotation zu Hübschers Nachlaßausgabe S. 415 machen können. Ebenso wäre heute als Standard zu erwarten, daß auf die vorhandenen Digitalisate hingewiesen wird, wie es im vorliegenden **Schopenhauer-Lexikon** auch gemacht wird. Also Quintessenz: wer dieses neue

werden in dem hier zu rezensierenden **Schopenhauer-Lexikon** die anderen Vorläufer, die ihren Wert nicht verloren haben, so etwa Gustav Friedrich Wagners **Schopenhauer-Register** oder das noch ältere **Schopenhauer-Lexikon** von Julius Frauenstädt.⁵

Die beiden Herausgeber Daniel Schubbe und Jens Lemanski haben sich in den letzten Jahren um die wissenschaftliche Erschließung von Schopenhauers Werk und seinen Kontexten verdient gemacht, sei es im Zusammenhang mit Goethe⁶ oder mit der Mathematik und Logik.⁷

Der Aufbau des Lexikons⁸ sieht wie folgt aus: Auf 30 Seiten werden *Schopenhauers Schriften und ihre Wirkung* knapp vorgestellt, getrennt nach den veröffentlichten Werken und dem Nachlaß sowie viereinhalb Seiten zur Rezeptionsgeschichte, die so nur ansatzweise sichtbar wird.⁹ Hier ist hinsichtlich des Abschnitts über Geschichte und Stand der Nachlaß-Forschung zu

Handbuch von Welsen zur Hand nimmt, erfährt mit keiner Silbe etwas von den Zieglerischen Transkriptionen – als hätte es sie nie gegeben.

⁵ Siehe die letzte Ausgabe vor über 60 Jahren: **Schopenhauer-Register** / Gustav Friedrich Wagner. Neu hrsg. von Arthur Hübscher. - Stuttgart- Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 1960. - Das Lexikon Frauenstädt's ist auch an verschiedenen Fundstellen digital verfügbar, z.B. hier:

<https://www.digitale-sammlungen.de/de/view/bsb10808504?page=1> [2021-12-18].

- Auf ein weiteres sei hier auch noch der Vollständigkeit halber verwiesen: **Kleines Schopenhauer-Lexikon** / Volker Spierling. - Stuttgart : Reclam, 2010. - 256 S. ; 19 cm. - (Reclam-Taschenbuch ; 20192). - ISBN 978-3-1502-0192-3.

⁶ **Schopenhauer und Goethe** : biographische und philosophische Perspektiven / Daniel Schubbe, Søren R. Fauth (Hg.). - Hamburg : Meiner, 2016. - 487 S. ; 21 cm. - (Blaue Reihe). - ISBN 978-3-7873-3008-9 : EUR 34.90 [#5000]. - Rez.: **IFB 16-4** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8081> - Siehe außerdem z.B. **Schopenhauer-Handbuch** : Leben - Werk - Wirkung / Daniel Schubbe ... (Hrsg.). - Stuttgart ; Weimar : Metzler, 2014. - VII, 436 S. ; 25 cm. - ISBN 978-3-476-02444-2 : EUR 59.95 [#3795]. - Rez.: **IFB 14-4** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz384742319rez-1.pdf> - **Schopenhauer und die Deutung der Existenz** : Perspektiven auf Phänomenologie, Existenzphilosophie und Hermeneutik / Thomas Regehly ; Daniel Schubbe (Hg.). - Stuttgart : Metzler, 2016. - VIII, 222 S. ; 24 cm. - ISBN 978-3-476-02664-4 : EUR 79.95 [#5697]. - Rez.: **IFB 18-1**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8842>

⁷ **Language, logic, and mathematics in Schopenhauer** / Jens Lemanski (editor). - Cham, Switzerland : Birkhäuser, 2020. - III, VI, 326 S. : Ill., Diagramme ; 25 cm. - (Studies in universal logic). - ISBN 978-3-030-33089-7 : EUR 74.89 [#7174]. - Rez.: **IFB 20-4**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10577>

⁸ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1231090464/04>

⁹ Nicht erwähnt wird übrigens **En présence de Schopenhauer** / Michel Houellebecq. Préface d'Agathe Novak Lechevalier. - Paris : Éditions de l'Herne, 2017. - 91 S. : Ill. ; 17 cm. - (Collection Carnets). - ISBN 978-2-85197-832-5 : EUR 9.00 [#5142]. - Rez.: **IFB 17-2**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8311> - **In Schopenhauers Gegenwart** / Michel Houellebecq. Aus dem Französischen von Stephan Kleiner. - Köln : DuMont, 2017. - 76 Seiten ; 22 cm. - ISBN 978-3-8321-9882-4 : EUR 18.00.

bemängeln, daß die jüngste Nachlaßausgabe von Franco Volpi, der nur am ersten Band **Senilia** beteiligt war, und Ernst Ziegler, die weit über das bei Hübscher publizierte Material hinausgeht, zwar im Text mit den Erscheinungsdaten 2010 - 2019 erwähnt, nicht aber bibliographisch dokumentiert wird. Das ist auch im Hinblick auf das Zielpublikum eines Lexikons nicht nachvollziehbar.¹⁰ Auf andere kleinere Texte sei hier nur am Rande verwiesen.¹¹

Da es im vorliegenden Lexikon um Schopenhauers Schriften geht, wird die Biographie vernachlässigt bzw. nicht eigens erwähnt, so daß unter diesem Aspekt auch keine diesbezüglichen Literaturhinweise gegeben werden, was insofern etwas inkonsequent ist, als unter den Nachlaßtexten auch die biographisch relevanten Briefe einen eigenen Abschnitt erhalten haben (S. 33 -

¹⁰ Folgende Bände wurden besprochen: **Senilia** : Gedanken im Alter / Arthur Schopenhauer. Hrsg. von Franco Volpi und Ernst Ziegler. - München : Beck, 2010. - 373 S. ; 23 cm. - ISBN 978-3-406-59645-2 : EUR 29.95 [#1072]. - Rez.: **IFB 10-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz315241950rez-1.pdf> - **Spicilegia** : philosophische Notizen aus dem Nachlass / Arthur Schopenhauer. Hrsg. von Ernst Ziegler unter Mitarbeit von Anke Brumloop und Manfred Wagner. - München : Beck, 2015. - 768 S. : Ill. ; 22 cm. - ISBN 978-3-406-67114-2 : EUR 48.00 [#4078]. - Rez.: **IFB 15-3** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz425860930rez-1.pdf> - **Pandectae** : philosophische Notizen aus dem Nachlass / Arthur Schopenhauer. Hrsg. von Ernst Ziegler unter Mitarbeit von Anke Brumloop und Manfred Wagner. - München : Beck, 2016. - 572 S. : Faks. ; 22 cm. - ISBN 978-3-406-68369-5 : EUR 44.00 [#4618]. - Rez.: **IFB 16-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz454526709rez-1.pdf> - **Cholerabuch** : philosophische Notizen aus dem Nachlass / Arthur Schopenhauer. Hrsg. von Ernst Ziegler unter Mitarbeit von Anke Brumloop ... - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2017. - 195 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 978-3-8260-6208-7 : EUR 38.00 [#5698]. - Rez.: **IFB 18-1** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8844> - **Philosophari** : Zettelsammlung aus dem Nachlass / Arthur Schopenhauer. Hrsg. von Ernst Ziegler. Unter Mitarb. von Anke Brumloop und Jochen Stollberg. - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2019. - 232 S. : Ill. ; 25 cm. - Abweichender Titel: Philosophische Notizen aus dem Nachlass. - ISBN 978-3-8260-6865-2 : EUR 68.00 [#6607]. - Rez.: **IFB 19-3**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9894> - Ergänzend sei noch verwiesen auf **Cogitata** : philosophische Notizen aus dem Nachlass / Arthur Schopenhauer. Hrsg. von Ernst Ziegler unter Mitarbeit von Anke Brumloop, Clemens Müller und Manfred Wagner. Mit einer Einleitung von Till Kinzel. - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2017. - 488 S. ; 24 cm. - ISBN 978-3-8260-6135-6 : EUR 58.00. - Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1119354927/04>

¹¹ **Schopenhauer liest Schelling** : Arthurs Schopenhauers handschriftlich kommentiertes Handexemplar von F. W. J. Schelling: „Philosophische Untersuchung über das Wesen der menschlichen Freiheit und die damit zusammenhängenden Gegenstände“. Lektüren F. W. J. Schellings II / Hrsg. Lore Hühn ; Sebastian Schwenzfeuer. - Stuttgart- Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 2021 (Sept.). - 210 S. : Ill. - (Schellingiana ; 23). - ISBN 978-3-7728-2465-4. - Ferner **Et In Arcadia Ego - Arthur Schopenhauer und Italien** : Notizen aus Reisebuch, Foliant, Brieftasche, Quartant, Adversaria samt Aktenstücken / hrsg. von Ernst Ziegler. Unter Mitarbeit von Anke Brumloop. - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2018. - 99 S. : Ill. ; 23 cm. - ISBN 978-3-8260-6634-4 : EUR 24.80.

35). Aber wer sich für die Biographie Schopenhauers interessiert, kann leicht entsprechende Werke finden.¹²

Als Referenzausgabe des Lexikons haben sich die Herausgeber für die schon ältere Deussen-Ausgabe entschieden, was auch ein Indiz für die aus editorischer Sicht unbefriedigend unübersichtliche Lage der Schopenhauer-Werke ist, da es bisher nicht gelungen ist, eine Art verbindliche Ausgabe zu erstellen, die etwa der Akademie-Ausgabe der Werke Kants oder der Kritischen Werkausgabe von Colli und Montinari in bezug auf Nietzsche entspräche. Für die Deussen-Ausgabe – die Bände 7, 8 und 12 sind nie erschienen – war vor allem die pragmatische Überlegung ausschlaggebend, daß sie digital frei verfügbar ist und so weltweit konsultiert werden kann. Was die Qualitäten dieser und der anderen mehr oder weniger vollständigen Werkausgaben betrifft, so wird hier lediglich konstatiert: „Jede der deutschsprachigen Einzel- oder Gesamtausgaben der Schriften Schopenhauers hat ihre Vor- und Nachteile“ (S. 8). Es hätte sich angeboten, diese wenigstens exemplarisch zu erläutern, da sie gerade für Schopenhauer-Neulinge nicht ohne weiteres transparent sein dürften.

Der Hauptteil des Buches ist den zentralen Begriffen der Philosophie Schopenhauers gewidmet (S. 45 - 273); diese Begriffe sind auch nochmals übersichtlich am Ende des Bandes in einem *Verzeichnis der Begriffe* zu finden (S. 277 - 281). Es handelt sich streng genommen nicht nur um ein Verzeichnis *zentraler* Begriffe, denn es handelt sich um immerhin 200 Einträge, worunter auch einige zu Themen wie Philosophiegeschichte, Malerei oder Religion zu finden sind, die notgedrungen teilweise etwas oberflächlich ausfallen mußten.

Auf dem Klappentext heißt es, das Lexikon könne „als vollständige Einführung gelesen oder als Nachschlagewerk verwendet werden.“ Ich halte eher letzteres für die probate Nutzungsweise, auch wenn man vielleicht nicht ausschließen kann, daß es Leute gibt, die ein solches Lexikon vollständig durchlesen. Das mag dann eher im Laufe der Zeit geschehen, da die Lemmata jeweils auch auf andere verweisen und zudem, was besonders nützlich ist, immer auch auf zentrale Textstellen bei Schopenhauer selbst verweisen, die für das jeweilige Schlagwort relevant sind. Mit dieser geschickten Hinführung auf die Originaltexte kann das Lexikon gleichsam als Türöffner in das Werk des Philosophen dienen, auch wenn man sich wegen des Hauptbezugs auf Deussen am besten einen Ausdruck der Konkordanz daneben legt (vgl. S. 8), wenn man selbst eine andere Ausgabe vorrangig benutzt, wie z.B. Hübscher oder Lütkehaus.¹³ Inhaltlich weiterführende Literaturhinweise zu den Lemmata gibt es nicht.

Das Lexikon spiegelt die naturgemäß sehr erfreuliche Tatsache wider, daß sich heute weltweit Forscher mit Schopenhauer beschäftigen, so daß insge-

¹² So z.B. **Arthur Schopenhauer** : ein philosophischer Weltbürger / Robert Zimmer. - München : Deutscher Taschenbuch-Verlag, 2010. - 298, [16] S. : Ill. ; 21 cm. - (dtv ; 24800 : Premium). - ISBN 978-3-423-24800-6 : EUR 14.90 [#1213]. - Rez.: **IFB 10-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz325080550rez-1.pdf>

¹³ Die Seitenkonkordanz ist hier kostenlos greifbar: <http://schopenhauer.de/wp-content/uploads/2018/04/Seitenkonkordanz-von-Stefan-Kirschke.pdf> [2021-12-18].

samt 76 *Autorinnen und Autoren* (S. 282 - 283; vgl. S. 7) aus 18 Ländern in Europa, Nord- und Südamerika sowie Asien an dem Werk beteiligt sind, von denen keineswegs alle Universitätsphilosophen für Philosophie sind. So sind auch freischaffende Autoren und Künstler dabei sowie außer der Philosophie auch Vertreter der Literaturwissenschaft, der Psychologie, der Linguistik, der Ökonomie, der Geschichte, der Naturwissenschaft, der Informatik, der Mathematik und der Medizin. Es mag so manchen Nutzer reizen, nach der Lektüre eines Lemmas nachzuforschen, was dessen Autor als sein eigenes Fachgebiet ansieht – und inwiefern sich hieraus das Interesse an Schopenhauer ergeben haben mag. Es dürfte jedenfalls klar sein, daß Schopenhauer nicht einfach eine weitere Domäne akademischer Gelehrsamkeit ist, sondern ein Anstoß zum freien Denken auf vielen Gebieten auch jenseits der Universitäten. Daraus mag auch die von Schopenhauers Werk ausgehende Faszination erklärbar sein, die auch noch nach 200 Jahren – nimmt man so ungefähr das Erscheinen seines Hauptwerks als Orientierungsmarke – nicht erloschen ist.

Fazit: Es liegt sicherlich ein nützliches Hilfsmittel zu Schopenhauer vor, das geeignet ist, die intensivere Beschäftigung mit dem Philosophen zu befördern. Dozenten, Lehrer und Studenten der Philosophie kann das Lexikon in der Handbibliothek zweifellos gute Dienste leisten.

Till Kinzel

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11219>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11219>