

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BE SCHÖNE KÜNSTE

Deutschland

Schloß Friedenstein <GOTHA>

Kunstkammer

KATALOG

- 22-1** *Die herzogliche Kunstkammer in Gotha* / hrsg. von Ingrid Dettmann und Agnes Strehlau für die Stiftung Schloss Friedenstein Gotha. - Petersberg : Imhof. - 31 cm. - ISBN 978-3-7319-0926-2 : EUR 99.00
[#7738]
Bd. 1. Inventare. - 2021. - 504 S. : Ill.
Bd. 2. Katalog. - 2021. - 400 S. : zahlr. Ill.

Mit dem Namen der Stadt Gotha verband der Rezensent früher nicht viel mehr als den der Versicherungen, die diesen Ort im Namen führen oder **Den Gotha** als Kurzform für den **Gothaischen Hofkalender**.¹ Das änderte sich gründlich, als er nach der Wende Ende der 2000er Jahre und später mehrfach die Stadt und insbesondere Schloß Friedenstein besuchte, was auch zur Folge hatte, daß er nach und nach zahlreiche Publikationen über dieses Schloß und seine zahlreichen Kunstschatze oder die von der Stiftung gleichen Namens veranstalteten Ausstellungen² in **IFB** veröffentlichte. Auf einige dieser Rezensionen wird im folgenden ebenso hingewiesen, wie in zwei weiteren Besprechungen.³

¹ Vgl. dazu die Rezension eines seiner Nachfolger: **Almanach de Gotha** : annual genealogical reference / [John Kennedy (managing director and publisher)]. - London : Almanach de Gotha Ltd. (Boydell & Brewer). - 15 cm. - [5374]. -182 (1998), 1. - X, 671 S. : Ill. - ISBN 0-953214-20-6 : £ 60.00 (standard ed.). - Rez.: **IFB 99-B09-038**

[https://swbplus.bsz-bw.de/cgi-](https://swbplus.bsz-bw.de/cgi-bin/result_rekla.pl?item=qs&mode=source&eid=IFB_99-B09_038)

[bin/result_rekla.pl?item=qs&mode=source&eid=IFB 99-B09 038](https://swbplus.bsz-bw.de/cgi-bin/result_rekla.pl?item=qs&mode=source&eid=IFB_99-B09_038)

² **Gotha macht Schule** : Bildung von Luther bis Francke ; Katalog zur Ausstellung der Universitäts- und Forschungsbibliothek Erfurt/Gotha in Zusammenarbeit mit der Stiftung Schloss Friedenstein Gotha vom 28. April bis 4. August 2013 / hrsg. von Sascha Salatowsky. - Gotha : Forschungsbibliothek Gotha, 2013. - 213 S. : zahlr. Ill., Kt. ; 29 cm. - (Veröffentlichungen der Forschungsbibliothek Gotha ; 49). - ISBN 978-3-910027-31-8 (falsch) : EUR 19.60 [#3150]. - Rez.: **IFB 13-3**

https://ifb.bsz-bw.de/cgi-bin/result_ifb.pl?item=bsz382430409rez-1.pdf

³ **Conrad Ekhof und das Gothaer Hoftheater** : "Eine solche Verwandlung schien fast Zauberei" / hrsg. von Friedegund Freitag für die Stiftung Schloss Friedenstein Gotha. - Petersberg : Imhof, 2021. - 168 S. : Ill., graph. Darst. ; 25 cm. - ISBN 978-

Daß die von Herzog Ernst I. von Sachsen-Gotha-Altenburg (1601 - 1675) begründete und von seinen Nachfahren weiter bereicherte Kunstkammer sich auch bei einem internationalen Vergleich derartiger Sammlungen nicht zu verstecken braucht, kann man daran ablesen, daß sie in dem großformatigen Bildband **Cabinet of curiosities**⁴ mit seinen vielen Abbildungen aber wenigen und dürftigen Texten unter den insgesamt 21 Sammlungen als eine von drei deutschen neben dem Grünen Gewölbe in Dresden und der Kunst und Naturalienkammer der Franckesche Stiftungen in Halle berücksichtigt wird.

Die von der Ernst-von-Siemens-Kunststiftung geförderte Publikation, die von Martin Eberle,⁵ dem früheren Direktor der Stiftung, initiiert wurde, besteht aus zwei Bänden. Im ersten⁶ wird zunächst von Ingrid Dettmann in einer knappen historischen Einleitung *Die Herzogliche Kunstkammer auf Schloss Friedenstein* (S. 17 - 33) mit Porträts der beteiligten Personen und Abbildungen historischer Grundrisse sowie einiger Objekte vorgestellt; sodann wird im Hauptteil die Transkription von sechs erhaltenen Inventaren geboten, nämlich des Münzinventars von 1656, der Kunstkammerinventare von 1657/59, 1717 und 1764 sowie zweier Spezialinventare, desjenigen für den Augsburger Kabinettschrank von 1694 für den des Mineralienarchivs von 1764. Die unter Beibehaltung der orthographischen Besonderheiten und der Abkürzungen transkribierten Texte der Inventare in der Abfolge ihrer Foliierung verweisen mit fettgesetzten Nummern (wo immer möglich) auf die Abbildungen in Bd. 2, dem *Katalog*,⁷ der die Objekte in acht Kategorien vorstellt, von denen die für I. *Kunsthandwerk und Plastik*, II. *Gemälde* und III. *Graphik* mit fast gleich umfangreichen Listen vor den kurzen für IV. *Instrumente*, V. *Memorabilia*, VI. *Ethnographica*, VII. *Münzen* und VIII. *Naturalien*

3-7319-1037-4 : EUR 24.95 [#7853]. - Rez.: **IFB 22-1** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11266> - **Wieder zurück ++in++ Gotha!** : die verlorenen Meisterwerke. [Der Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung *Wieder zurück in Gotha. Die verlorenen Meisterwerke. Herzogliches Museum, Stiftung Schloss Friedenstein Gotha. 24. Oktober 2021 bis 21. August 2022*] / hrsg. von Timo Trümper für die Stiftung Schloss Friedenstein Gotha. - Petersberg : Imhof, 2021. - 262 S. : zahlr. Ill. ; 31 cm. - ISBN 978-3-7319-1151-7 : EUR 29.95 [#7770]. - Eine Rezension in **IFB** folgt in Kürze.

⁴ **Cabinet of curiosities** = Das Buch der Wunderkammern = Cabinets des merveilles / Massimo Listri. Introduction by Antonio Paolucci. Catalogue by Giulia Carciotto. - Köln : Taschen, 2020. - 355 S. : Zahlr. Ill. ; 40 cm, in Behältnis 45 x 31 x 6 cm. - ISBN 978-3-8365-4035-3 : EUR 100.00. - Hier S. 82 - 91 (Fotos) und S. 92 - 93 (dreisprachiger Text). - Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1200229118/04>

⁵ Von ihm stammen zahlreiche Publikationen zu den Schätzen der Stiftung, darunter auch eine kleine über die Kunstkammer: **Die Kunstkammer auf Schloss Friedenstein Gotha** / Stiftung Schloss Friedenstein Gotha. Martin Eberle. - Gotha : Stiftung Schloss Friedenstein Gotha, 2010. - 111 S. : zahlr. Ill. ; 28 cm. - ISBN 978-3-940998-08-8 : EUR 19.80.

⁶ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1211261212/04>

⁷ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1247175073/04>

und Mineralien führen.⁸ Dazu kommt noch ein *Verzeichnis ungewisser Kunstkammerobjekte*. Die Abbildungen (überwiegend zwei je Seite, teils auch mehrere, vielfach ganzseitige) bieten knappe Bildlegenden (hier am Beispiel für die Gemälde) mit der laufenden Nummer innerhalb der Abteilung (die im Inventarteil zitiert wird), Fundstelle im jeweiligen Inventar, Titel, Künstler, (ungefähre) Datierung, Ausführung und Bildträger, Maße und heutige Inventarnummer bzw. den heutigen Standort außerhalb von Gotha (meist in russischen Museen, aber auch in der Kunstsammlung der Veste Coburg) bzw. „Verbleib unbekannt“ (dann mit Hinweis auf ein älteres Verzeichnis). Bd. 1 enthält im *Anhang* (S. 484 - 503) ein ganz kurzes Verzeichnis der *Abkürzungen*, ein *Quellenverzeichnis*, ein *Literaturverzeichnis*, vor allem aber ein umfängliches *Personenregister* (mit Spalten für fünf Inventare), das nicht nur historische und dargestellte Personen berücksichtigt, sondern auch Künstlernamen. Dort fehlt eigenartigerweise der Name des Phelloplastikers Antonio Chichi, von dem Herzog Ernst II. 12 Korkmodelle antiker Bauwerke⁹ erworben hatte, von denen „neun Modelle ... in der Kunstkammer einzeln unter Glashauben präsentiert wurden), die anderen waren vermutlich in den Sammlungsschränken untergebracht“ (Bd. 1, S. 29 und S. 28 mit Abbildung 11).

Hätte sich nicht das Erscheinen des ursprünglich für September 2021 angekündigten Bandes über die Inventare und Kataloge der Dresdner Gemälde-

⁸ Auf S. 370 sind unter Nr. VIII.29 fünf einer insgesamt 110 Bände umfassenden Xylotheek (vor 1734) abgebildet. - Zu der Gothaer Xylotheek vgl. ausführlich ***Das "Pomologische Cabinet" von Johann Volkmar Sickler*** : die Sammlung von Wachsfruchtmodellen der Stiftung Schloss Friedenstein Gotha ; mit Beiträgen zu den Xylotheeken und Daktylotheeken der Sammlung / Thomas Fuchs. Mit Beiträgen von Martin Eberle und Uta Wallenstein. [Hrsg. von der Stiftung Schloss Friedenstein Gotha in Kooperation mit der Thüringischen Universitäts- und Landesbibliothek Jena (ThULB)]. - Gotha : Stiftung Schloss Friedenstein, 2018. - 224 S. : zahlr. Ill. ; 30 cm. - (Aus den Sammlungen der Herzog von Sachsen-Gotha und Gotha'schen Stiftung für Kunst und Wissenschaften). - ISBN 978-3-940998-40-8 : EUR 19.80 [#6020]. - S. 141 - 183. - Rez.: **IFB 18-3** <http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9219>

⁹ ***Monumente der Sehnsucht*** : die Sammlung Korkmodelle auf Schloss Friedenstein Gotha / Martin Eberle. Stiftung Schloss Friedenstein Gotha. - Heidelberg : Morio-Verlag, 2017. - 119 S. : zahlr. Ill. ; 30 cm. - ISBN 978-3-945424-25-4 : EUR 24.95 [#5733]. - Rez.: **IFB 18-2**

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8985> - Darin zahlreiche Hinweise auf Publikationen zu Korkmodellen. Die Gothaer Korkmodelle werden auch behandelt in: ***Gotha Vorbildlich - Modellsammlungen um 1800*** : [Begleitpublikation zur gleichnamigen Ausstellung vom 27. Mai bis zum 27. Oktober im Herzoglichen Museum Gotha] / hrsg. von der Stiftung Schloss Friedenstein Gotha. Red. Christoph Streckhardt. [Beiträge von Martin Eberle ...]. - Gotha : Stiftung Schloss Friedenstein, 2018. - 216 S. : zahlr. Ill. ; 29 cm. - ISBN 978-3-940998-44-6 : EUR 29.80 [#6021]. - Rez.: **IFB 18-3** <http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9220>

galerie¹⁰ um (mindestens) ein Jahr verschoben,¹¹ hätten an dieser Stelle gleich zwei eindrucksvolle Publikationen über Museumsinventare bedeutender Sammlungen vorgestellt werden können.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11267>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11267>

¹⁰ **Die Dresdner Gemäldegalerie 1722-1887** : was Inventare und Kataloge über die Geschichte der Sammlung erzählen / Doreen Paula. - Berlin : Reimer, 2022 (Sept.). - 560 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 978-3-496-01663-2 : ca. EUR 69.00.

¹¹ Auch der Band über Gotha war ursprünglich für Mai 2021 angekündigt und erschien dann im November.