

B KULTURWISSENSCHAFTEN
BD LITERATUR UND LITERATURWISSENSCHAFT

BDBB Englische Literatur

Großbritannien

Personale Informationsmittel

Daniel DEFOE

Robinson Crusoe

Rezeption

AUFSATZSAMMLUNG

- 22-4** ***300 Jahre "Robinson Crusoe"*** : ein Weltbestseller und seine Rezeptionsgeschichte / Christine Haug, Johannes Frimmel und Bill Bell. - Berlin [u.a.] : De Gruyter, 2022. - VIII, 324 S. : Ill. ; 23 cm. - ISBN 978-3-11-077606-5 : EUR 99.90
[#8187]

Die Wirkungsgeschichte eines der ersten großen Romane der europäischen Literatur, des ***Robinson Crusoe***, ist zweifelsohne erstaunlich. Sein Autor Daniel Defoe¹ (ca. 1660 - 1731) hat mit dem Roman zahlreiche Schriftsteller, Künstler und auch Philosophen (von Rousseau bis Derrida) zur Beschäftigung angeregt, und was Defoe sonst noch so alles geschrieben hat, wird zwar vom ***Robinson Crusoe*** stark verschattet, sollte aber keineswegs vergessen werden.²

¹ ***"Matters of blood"*** : Defoe and the cultures of violence / Oliver Lindner. - Heidelberg : Winter, 2010. - 300 S. ; 25 cm. - (Anglistische Forschungen ; 408). - Zugl.: Hannover, Univ., Habil.-Schr., 2009. - ISBN 978-3-8253-5712-2 : EUR 49.00 [#1169]. - Rez.: **IFB 13-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz319130916rez-1.pdf>

² Siehe ***Libertalia*** : die utopische Piratenrepublik ; aus der „Allgemeinen Geschichte der Piraten“ zusammen mit den „Piratensatzungen der Kapitäne Roberts, Lowther und Phillips“ / Daniel Defoe. Übers. von David Meienreis und Arne Braun. Hrsg. und eingel. von Helge Meves. - Dt. Erstausg., 1. Aufl. - Berlin : Matthes & Seitz, 2015. - 238 S. : Kt. ; 21 cm. - Einheitssacht.: General history of the robberies and murders of the most notorious pyrates . - Beigedr.: Sowie „Die Beschreibung der Regierung, Gewohnheiten und Lebensart der Seeräuber auf Madagaskar“ / von Jacob de Bucquoy. - ISBN 978-3-95757-000-0 : EUR 22.90 [#4058]. - Rez.: **IFB 15-3** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz41411471Xrez-1.pdf> - ***Kurze Geschichte der pfälzischen Flüchtlinge*** / Daniel Defoe. Mit einem Vorw. von John Robert Moore. Aus dem Englischen von Heide Lipecky. - Deutsche Erstausg. - München : dtv, 2017. - 85 S. ; 19 cm. - (dtv ; 14591). - Einheitssacht.: A brief history of the

Erfreulicherweise gehört der hier anzuzeigende Band³ zur Rezeptionsgeschichte von Defoes Roman zu den neun Bänden, die im Jahr 2022 durch die Unterstützung von 35 wissenschaftlichen Bibliotheken und Initiativen auch als frei verfügbare E-Book-Ausgabe zur Verfügung gestellt wurde.⁴ Der Band ist zudem dem Begründer der Studiengänge Buchwissenschaft an der Münchner Ludwig-Maximilians-Universität, Prof. Dr. Georg Jäger, zum 80. Geburtstag gewidmet, so daß es sich bei der vorliegenden Publikation faktisch um eine Festschrift handelt. Sie geht auf einen kleinen interdisziplinären Workshop zurück, der noch 2019 im Juli am Zentrum für Buchwissenschaft: Buchforschung – Verlagswirtschaft – Digitale Medien stattfand.

Anlaß des thematischen Schwerpunkts ist weiterhin das 300jährige Publikationsjubiläum des Romans, das sich in einem „interdisziplinären und internationalen Workshop im Lyrikkabinett München“ niederschlug (vier Beiträge sind auch in englischer Sprache verfaßt worden). Man hätte erwarten können, daß das genannten Jubiläum zu größeren Mengen an Forschungsliteratur geführt hätte, doch dem war bisher offenbar nicht so (S. 1 Anm. 1).

Die bekannte Buchwissenschaftlerin Christine Haug erörtert in ihrer *Einleitung* Defoe zwischen Journalismus, Pamphletismus und Bestsellerproduktion im 18. Jahrhundert. Der erste Teil des Buches ist dem Roman im Kontext der Frühaufklärung gewidmet, wo auch der sonst wenig gewürdigte, weil meist ohnehin unbekannt, dritte Teil des **Robinson Crusoe** erörtert wird

poor Palatine refugees. - ISBN 978-3-423-14591-6 : EUR 8.00 [#5576]. - Rez.: **IFB 19-2** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9693> - **Das Leben und die außergewöhnlich erstaunlichen Abenteuer des Seefahrers Robinson Crusoe ...** / Daniel Defoe. Aus dem Englischen von Rudolf Mast. Mit einem Nachw. von Günther Wessel. - 1. Aufl. - Hamburg : Mareverlag, 2019. - 415 S. ; 21 cm. - ISBN 978-3-86648-291-3 : EUR 42.00 [#6480]. - Rez.: **IFB 19-2** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9801> - Siehe auch **Gegen Defoe** : Robinson und Freitag stellen ihren Autor zur Rede / Charles Gildon. Aus dem Englischen übersetzt und mit einem Nachwort von Rolf Schönlau. - 1. Aufl. - Berlin : Friedenauer Presse, 2019. - 23 S. ; 25 cm. - Einheitssacht.: The life and strange surprising adventures of D... De F... of London, Hosier. - ISBN 978-3-932109-92-8 : EUR 12.00 [#6551]. - Rez.: **IFB 19-2** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9800> - **Der Consolidator** : oder: Erinnerungen an allerlei Vorgänge aus der Welt des Mondes / Daniel Defoe. [Übersetzt aus dem Englischen, mit Anmerkungen und einem Nachwort versehen von Rolf Schönlau. - 1. Aufl. - Berlin : AB, Die Andere Bibliothek, 2018. - 297 S. ; 22 cm. - (Die andere Bibliothek ; 407). - Einheitssacht.: The consolidator. - ISBN 978-3-8477-0407-2 : EUR 42.00 [#6233]. - Rez.: **IFB 19-1** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9576> - **Die Pest in London** / Daniel Defoe. Aus dem Englischen von Rudolf Schaller. - Salzburg ; Wien : Jung und Jung, 2020. - 386 S. : Ill. ; 19 cm. - Einheitssacht.: A journal of the plague year. - ISBN 978-3-99027-249-7 : EUR 25.00 [#7579]. - Rez.: **IFB 21-3** <http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10983>

³ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/124609861x/04>

⁴ <https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110776195/html> [2022-11-01].

(Hania Siebenpfeiffer). Erwähnt sei weiterhin der Beitrag Oliver Bachs zur juristischen Rezeption von Defoes Roman bei dem Hallenser Professor Nicolaus Hieronymus Gundling,⁵ der seinen Studenten den Roman zur Lektüre empfahl, ihn als Gedankenexperiment zum Naturrecht interpretierte, sowie ein Beitrag (Daniel Syrový), der sich mit Schiffbruchgeschichten vor **Robinson Crusoe** befaßt, darunter Cervantes' **Persiles y Sigismunda**.

Es folgt ein Teil über die rasch einsetzende deutsche Rezeption, über **Robinson Crusoe** im Kontext der Kinder- und Jugendliteratur sowie in der modernen Literatur (Daniella Jancsó, Bill Bell).⁶

Die frühe Rezeption des Romans trug auch insofern Früchte, als durch ihn die bei Johann Gottfried Schnabel so bezeichnete *Robinsonade* starke Verbreitung fand. So ist denn nicht nur Schnabels **Insel Felsenburg** hier Thema (Iwan-Michelangelo D'Aprile), sondern auch ein sächsischer Robinson, dem sich Wolfram Malte Fues widmet. Erwartbar war sicher auch der schon öfters unternommene Vergleich der Robinsonaden Joachim Heinrich Campe und Johann Carl Wezels⁷ (Peter C. Pohl), wie überhaupt Campe⁸ mit seinem Buch eine bemerkenswerte Karriere machte, so auch in der Jugendliteratur (Hans-Heino Ewers). Speziellere Aspekte behandeln zwei Beiträge, die auf Österreich bezogen sind. Wynfried Kriegleder widmet sich Robinsonaden in der Literatur der österreichischen Aufklärung um 1800 und analysiert vier solcher Romane ausführlicher, während Norbert Bachleitner⁹

⁵ Vgl. **Nicolaus Hieronymus Gundling (1671 - 1729) im Kontext der Frühaufklärung** / Ralph Häfner ; Michael Multhammer (Hg.). - Heidelberg : Winter, 2018. - XIII, 259 S. ; 24 cm. - (Myosotis ; 4). - Bibliographie N. H. Gundling S. 219 - 250. - ISBN 978-3-8253-6886-9 : EUR 42.00 [#6059]. - Rez.: **IFB 18-4**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9345>

⁶ Zur Robinson-Rezeption auch sehr aufschlußreich und ergiebig: **Robinsons Tiere** / Roland Borgards ; Marc Klesse ; Alexander Kling (Hg.). - Freiburg i.Br. [u.a.] : Rombach, 2016. - 332 S. : Ill. ; 23 cm. - (Rombach-Wissenschaften, Reihe animal studies ; 1). - ISBN 978-3-7930-9822-5 : EUR 46.00 [#4637]. - Rez.: **IFB 18-3**

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9148>

⁷ **Robinson Crusoe** / Johann Karl Wezel. Hrsg. von Wolfgang Hörner und Jutta Heinz. Unter Mitarb. von Jochen Zwick. - 1. Aufl. - Heidelberg : Mattes, 2016. - 327 S. : Ill. ; 21 cm. - (Gesamtausgabe in acht Bänden ; Jenaer Ausgabe / Johann Karl Wezel ; 2,2). - ISBN 978-3-86809-042-0 : EUR 59.00, EUR 49.00 (Forts.-Pr.) [#4893]. - Rez.: **IFB 17-3**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8455>

⁸ Zu Campe sei jetzt auch hingewiesen auf: **Joachim Heinrich Campe** : Dichtung, Sprache, Pädagogik und Politik zwischen Aufklärung, Revolution und Restauration / hrsg. von Cord-Friedrich Berghahn ; Imke Lang-Groth. - Heidelberg : Winter, 2021. - 417 S. : Ill. ; 24 cm. - (Germanisch romanische Monatsschrift : Beiheft ; 102). - ISBN 978-3-8253-4814-4 : EUR 58.00 [#7294]. - Rez.: **IFB 21-2**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10858>

⁹ **"Die Bienen fremder Literaturen"** : der literarische Transfer zwischen Großbritannien, Frankreich und dem deutschsprachigen Raum im Zeitalter der Weltliteratur (1770 - 1850) / hrsg. von Norbert Bachleitner und Murray G. Hall. - Wiesbaden : Harrassowitz, 2012. - 327 S. : graph. Darst., Kt. ; 25 cm. - (Buchforschung ; 7). -

sich mit Robinsonaden und Pseudo-Robinsonaden auf Listen verbotener Bücher in Österreich beschäftigt. Der Hintergrund solcher Verbote bestand darin, daß es sich bei den entsprechenden Texten um solche mit protestantischer Schlagseite handelte, die entsprechend tendenziöse schwarze Legenden antikatholischer Stoßrichtung enthielten.

Der informative Band, der für Anglistik, Germanistik und Komparatistik sowie insbesondere Aufklärungsforschung von Interesse ist, enthält ausführliche Informationen zu den *Autorinnen und Autoren*, *Abstracts* der Beiträge sowie ein *Personenregister* und ein *Ortsregister*.

Till Kinzel

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11737>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11737>