

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BE SCHÖNE KÜNSTE

BEA Architektur

Deutschland

REISEFÜHRER

Schloss Weikersheim <WEIKERSHEIM>

24-3 *Schloss Weikersheim* / Maike Trentin-Meyer. [Mit Beiträgen von Angelika Eder ... Hrsg. Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg]. - Petersberg : Imhof, 2024. - 112 S. : Ill., Pläne ; 24 cm. - (Kunstführer der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg). - ISBN 978-3-7319-0536-3 : EUR 7.00

[#9250]

Schloss Mergentheim <MERGENTHEIM>

24-3 *Residenzschloss Mergentheim* / Maike Trentin-Meyer. [Text zum Schlosspark: Florian Schleifer ; Texte ... Angelika Eder. Hrsg. Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg]. - Petersberg : Imhof, 2024. - 111 S. : Ill., Pläne ; 24 cm. - (Kunstführer der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg). - ISBN 978-3-7319-1391-7 : EUR 7.00

[#9249]

„Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg (SSG) ist eine nicht rechtsfähige Anstalt des öffentlichen Rechts, die zum Landesbetrieb Vermögen und Bau der Staatlichen Vermögens- und Hochbauverwaltung im Finanzministerium Baden-Württemberg gehört. Die SSG verwalten und vermarkten die bedeutendsten Schlösser, Burgen, Klöster und Gärten im Besitz des Landes Baden-Württemberg“¹ Wer in Sachen Vermarktung in diesen Anwesen weder Hochzeiten, Geburtstage noch sonstige Feste buchen möchte,² dem stehen für den Besuch der zahlreichen Gebäude nicht nur kostenlose „Flyer“ zur Verfügung, sondern auch habhaftere Kunstführer

1

https://de.wikipedia.org/wiki/Staatliche_Schl%C3%B6sser_und_G%C3%A4rten_Baden-W%C3%BCrtemberg [2024-08-21; so auch für die weiteren Links].

² <https://www.schloesser-und-gaerten.de/tagen-feiern/privatkunden/heiraten>
<https://www.schloesser-und-gaerten.de/tagen-feiern/privatkunden/geburtstag-feiern>

<https://www.schloesser-und-gaerten.de/tagen-feiern/privatkunden/feste-feiern>

für eine größere Zahl von Gebäuden, die in früheren Jahren beim Deutschen Kunstverlag erschienen waren, inzwischen aber - dank Ausschreibungskonkurrenz - bei unterschiedlichen Verlagen zumeist außerhalb der Landesgrenzen, die meisten allerdings beim Imhof-Verlag der auch fremdsprachige Ausgaben im Programm hat. Die deutschsprachigen nennen auf dem vorderen Umschlag die ungezählte Schriftenreihe **Kunstführer**, die auf der hinteren Einbandklappe als **Kunstführer der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg** bezeichnet wird.

Die beiden neuesten, hier kurz vorgestellten Bände³ gelten zwei eindrucksvollen Schlössern unter den nicht wenigen sehenswerten Bauten entlang des Flusses, der als *Liebliches Taubertal*⁴ vermarktet wird. Kunsthistorische Höhepunkte sind innerhalb von Baden-Württemberg im Osten Creglingen mit seinem Riemenschneider-Altar und im Westen das ehem. Zisterzienserkloster Bronnbach,⁵ das seit 1986 Eigentum des Main-Tauber-Kreises ist weshalb es trotz des Begriffs „Kloster“ im Namen nicht in die Zuständigkeit der SSG fällt, so daß sich das Landesamt für Denkmalpflege um die Restaurierung kümmert.

Von Creglingen kommend, gelangt man zuerst zum Schloss Weikersheim, das von den Herren von Hohenlohe ab 1595 im Renaissancestil erweitert und im 18. Jahrhundert durch einen Barockgarten ergänzt wurde. Nach dem Tod von Constantin zu Hohenlohe-Langenburg wurde 1967 der Komplex vom Land Baden-Württemberg erworben. In dem Band⁶ informieren drei kurze Beiträge über den *Stammsitz des Hauses Hohenlohe*, über *Die wichtigsten Bauherrn* und geben einen *Überblick über die Baugeschichte*. Unter den Bauherrn ist vor allem Wolfgang II. von Hohenlohe zu erwähnen, dem der erwähnte Umbau des alten Wasserschlosses zu einem Renaissanceschloß zu danken ist, in dem er auch ein alchemistisches Labor einrichtete.⁷

³ Vor nicht langem gab es bereits eine Rezension von **Sammlung Domnick** / Sabine Adler. [Hrsg. Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg]. - Petersberg : Imhof, 2023. - 48 S. : Ill., Pläne ; 24 cm. - (Kunstführer der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg). - ISBN 978-3-7319-0839-5 : EUR 4.00 [#8668]. - Rez.: **IFB 23-3**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12122>

⁴ <https://www.liebliches-taubertal.de/>

⁵ **Barocke Klostergärten** : gartenhistorische Bedeutung und gartendenkmalpflegerische Herausforderung ; Tagung des Eigenbetriebs Kloster Bronnbach in Zusammenarbeit mit dem Landesamt für Denkmalpflege Baden-Württemberg im Regierungspräsidium Stuttgart. Kloster Bronnbach, 12.-14. Oktober 2017 / hrsg. von Volkmar Eidloth und Petra M. Martin. - Ostfildern : Thorbecke, 2022. - 175 S. : Ill., Pläne ; 30 cm. - (Arbeitsheft / Regierungspräsidium Stuttgart, Landesamt für Denkmalpflege ; 44). - ISBN 978-3-7995-1555-9 : EUR 28.00 [#8088]. - Rez.: **IFB 22-3** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11583>

⁶ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1333110820/04>

⁷ **Chemische Experimente in Schloss Weikersheim** : Graf Wolfgang II. von Hohenlohe und sein alchemistisches Laboratorium / Jost Weyer. // In: Schloss Weikersheim : neue Forschungen / Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg. Projektleitung und Konzeption: Wolfgang Wiese, Sara Bernert. - 1. Aufl. -

Den Hauptteil bildet der reich illustrierte *Rundgang durch die Innenräume* (S. 33 - 100).⁸ Der Band enthält das Verzeichnis *Verwendete Literatur* (S. 108 - 109), in dem leider wichtige Titel fehlen,⁹ Pläne der drei Geschosse sowie zwei ausklappbare Pläne der städtischen Verkehrswege (vorne) und des Schloßgartens (hinten). Daß dieser beeindruckende Barockgarten im Text nicht vorgestellt wird, ist ein unverständlicher Mangel.

Etwa zehn Kilometer flußabwärts gelangt man von Weikersheim nach Bad Mergentheim mit der Hauptsehenswürdigkeit des Schlosses des Hoch- und Deutschmeisters des Deutschen Ordens, der von 1525 bis 1819 dort residierte. Anders als der vorstehende Band über Schloss Weikersheim, das in Gänze musealen Charakter hat, beherbergt Schloss Mergentheim ein Museum im eigentlichen Sinne, nämlich das Deutschordensmuseum, dem „1989/90 ... das gesamte Hochschloss mit rund 5000 qm Fläche ... zugeschlagen (wurde)“ mit „klar gegliederten Abteilungen: Geschichte des Deutschen Ordens und fürstliche Räume, Stadtgeschichte, Adelsheim'sche Altertumssammlung und Puppenstuben“; dazu kamen ab den 2000er Jahren weitere Abteilungen, so u.a. das Mörike-Kabinett, die Inneneinrichtung der barocken Engel-Apotheke (Foto S. 79) oder zuletzt die Abteilung Jungsteinzeit (alle Informationen von S. 10). Deshalb gibt es in dem Band¹⁰ außer einem längeren *Überblick zur Baugeschichte des Schlosses* auch das Kapitel *Zur Geschichte der musealen Nutzung im Schloss*. Darauf folgen die beiden Hauptteile I. *Rundgang im Schloss* und II. *Die Abteilungen des Deutschordensmuseums* sowie als Ergänzung zu letzterem das Kapitel *Stadtgeschichte*, in dem es allerdings nicht um die Geschichte der Stadt, sondern um die Abteilungen mit Sammlungsgut städtischen Ursprungs geht. Anders als im vorstehenden Band gibt es hier ein Kapitel über den Schlosspark, heute ein Landschaftsgarten, der allerdings barocke Vorgänger hatte. Ein weiteres Kapitel informiert über vier *Wichtige Persönlichkeiten*. Es gibt ein Verzeichnis *Verwendete Literatur* (S. 110 - 111) sowie auf der letzten unpaginierten Seite den *Grundriss zweites Obergeschoss*. Auch findet man zwei ausklappbare Pläne der städtischen Verkehrswege (vorne) und des Schlossparks (hinten). - Angesichts des reichhaltigen, aber disparaten Ma-

Oppenheim : Nünnerich-Asmus, 2019. - 488 S. :: Ill. ; 31 cm. - ISBN 978-3-96176-080-0 : EUR 29.90. - S. 218 - 227 : Ill., 1 Porträt. - Hier das Inhaltsverzeichnis dieses reichhaltigen Bandes, der in **IFB** leider nicht besprochen wurde: <https://d-nb.info/118559244x/04>

⁸ Besucher des ganzjährig nur mit Führung zu besichtigenden Schlosses (<https://www.schloss-weikersheim.de/besuchsinformation/oeffnungszeiten>) sollten sich vorsichtshalber über die unterschiedlichen Führungsparcours informieren, da wegen der Größe des Gebäudes nicht alle Teile in ein- und demselben Rundgang besichtigt werden können.

⁹ **Baugeschichte rekonstruiert** : Schloss Weikersheim - von der Wasserburg zum Barockschloss / Nikolai Ziegler: // In: Schwäbische Heimat. - 71 (2020), 2, S. 164 - 169 : Ill.

¹⁰ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1314048627/04>

terials, das man im Schloss im Rahmen von Standardführungen¹¹ besichtigen kann, empfiehlt sich die Vor- bzw. Nachbereitung eines Besuchs mit Hilfe dieses Führers, dessen Preis zudem günstiger ist, als der, den man für den Normaleintritt erlegen muß.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12744>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12744>

¹¹ Es gibt auch Spezialführungen: <https://www.schloss-mergentheim.de/>