B KULTURWISSENSCHAFTEN

BE SCHÖNE KÜNSTE

BEC Graphik

Personale Informationsmittel

Christoph Heinrich KNIEP

25-3 Italien in Linien: Meisterzeichnungen von Christoph Heinrich Kniep. [Eine Ausstellung der Casa di Goethe in Zusammenarbeit mit der Klassik Stiftung Weimar, Direktion Museen. ... erscheint anlässlich der Ausstellung ... Italien in Linien. Meisterzeichnungen von Christoph Heinrich Kniep ... Museo Casa di Goethe. 25. September 2025 - 11. Januar 2026] = L'Italia in linee / hrsg. von Claudia Nordhoff und Gregor H. Lersch. - Roma: Museum Casa di Goethe, 2025. - 180 S.: zahlr. Ill.; 25 x 29 cm. - ISBN 978-3-947313-26-6 (Edition Fichter, Frankfurt am Main): EUR 39.00

[#9868]

Anders als etwa Angelika Kauffmann,¹ Friedrich Bury,² Jakob Philipp Hackert³ oder Johann Heinrich Wilhelm Tischbein⁴ ist Christoph Heinrich Kniep

¹ Zu ihr zuletzt: *Nach Italien!*: Angelika Kauffmann und die Grand Tour; Magazin zur Ausstellung; [... anlässlich der Ausstellung "Nach Italien! Angelika Kauffmann und die Grand Tour", Angelika Kauffmann Museum, Schwarzenberg, 22. Mai bis 31. Oktober 2021] / hrsg. vom Förderverein "Freunde Angelika Kauffmann Museum Schwarzenberg". In Kooperation mit dem Vorarlberg Museum. [Textbeiträge Bettina Baumgärtel und Thomas Hirtenfelder]. - Schwarzenberg: Förderverein "Freunde Angelika Kauffmann Museum Schwarzenberg", 2021. - 77 S.: III.; 30 cm. - ISBN 978-3-200-07757-7: EUR 17.90 [#7628]. - *Briefe an Angelika Kauffmann*: [Zeilen in die europäische Vergangenheit; März - Oktober 2020] / [Idee und Konzept: Gerda Schnetzer-Sutterlüty]. - 1. Aufl. - Hohenems [u.a.]: Bucher, 2021. - 157 S.: III.; 24 cm. - ISBN 978-3-99018-579-7: EUR 22.00 [#7625]. - Rez.: *IFB* 21-3

http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11051

² Friedrich Bury (1763-1823): seit seiner Flucht 1799 aus Rom: Vom "Zweiten Fritz" Goethes zum Lehrer und Porträtmaler von zwei königlichen preußischen Schwestern; eine Dokumentation in Wort und Bild / Manfred Pix. - Neustadt an der Aisch: Schmidt, 2023. - 677 S.: III.; 31 cm. - Zusatz auf dem Einband: Vom "Zweiten Fritz" Goethes zum Porträtmaler zweier königlichen preußischen Schwestern. - ISBN 978-3-87707-413-8: EUR 49.00 [#9048]. - Rez.: IFB 24-1 http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12530

³ **Jakob Philipp Hackert**: 1737 - 1807; Verzeichnis seiner Werke / Claudia Nordhoff; Hans Reimer. - Berlin: Akademie-Verlag. - 29 cm. - (Acta humaniora). - ISBN 3-05-002567-0. - 1 (1994). - X, 469 S.: überw. III. - 2 (1994). - 536 S.: III. -

(1755⁵ -1825) der wohl am wenigsten bekannte unter den Künstlern aus dem Umfeld von Johann Wolfgang von Goethe während seiner Italienreise, ⁶ zumindest ist er es aber gemessen an der Zahl der ihm gewidmeten Publikationen. ⁷ Aus Anlaß seines 200. Todestages widmet ihm die Casa di Goethe eine Ausstellung. ⁸ Der zweisprachige Katalog erscheint in der in Frankfurt a. M. ansässigen Edition Fichter, ¹⁰ aus deren Verlagsprogramm erst jüngst in *IFB* ein Band über den Radierer Johann Georg von Dillis besprochen wurde. Der neue Band über Kniep wurde von Gregor H. Lersch, seit 2022 Direktor Museum Casa di Goethe, und von der durch mehrere, auch in *IFB* besprochenen Publikationen zur Kunst in Rom um 1800 ausgewiesene Claudia Nordhoff herausgegeben. Diese stellt im ersten von vier einleiten-

Jakob Philipp Hackert: Europas Landschaftsmaler der Goethezeit [Klassik Stiftung Weimar 25. August bis 2. November 2008, Hamburger Kunsthalle 28. November 2008 bis 15. Februar 2009] / Hrsg.: Hubertus Gaßner. - Ostfildern: Hatje Cantz, 2008. - 363 S.: überw. III.; 29 cm. - ISBN 978-3-7757-2188-2.

- ⁴ *Die Malerfamilie Tischbein*: Geschichte eines Aufstiegs / Caroline von der Osten-Sacken. Hrsg. vom Verein der Freunde des Klosters Haina e.V. Petersberg: Imhof, 2023. 143 S.: Ill., Kt., 1 ausklappbare genealog. Taf.; 25 cm. ISBN 978-3-7319-1364-1: EUR 19.95 [#8857]. *Die Entdeckung eines Gemäldes*: J.H.W. Tischbein, "Allegorie der Dichtung und Malerei", Rom 1783 / Herausgeber Maria Gazzetti. Mit Beiträgen von Hermann Mildenberger, Michael Thimann und Duccio Trombadori. [Mit einem Vorw. von Maria Gazzetti. Übersetzung: Dorothee Hock]. Bonn: AsKI (Arbeitskreis Selbständiger Kultur-Institute e.V.), 2019. 55 S.: Ill.; 21 cm. ISBN 978-3-930370-50-4: EUR 10.00 [#8896]. Rez.: *IFB* 23-4 http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12379
- ⁵ So mehrfach in dem Band (etwa S. 10). Dagegen nennen *ADB*, *NDB* und *Wi-kipedia* (https://de.wikipedia.org/wiki/Christoph Heinrich Kniep [2025-11-30]) übereinstimmend das Jahr 1748. Der Artikel in der *Wikipedia* kennt auch bereits die römische Ausstellung.
- ⁶ Zu allen Namen findet man ausführliche, wenngleich etwas angestaubte (Stand 2006) Informationen unter
- http://www.goethezeitportal.de/wissen/projektepool/goethe-italien.html [2015-11-28; so auch für die weiteren Links] in der Rubrik *Künstler in Rom*. Leider sind einige der Links inzwischen ohne Inhalt.
- ⁷ **Der Zeichner Christoph Heinrich Kniep (1755-1825)**: Landschaftsauffassung und Antikenrezeption / Georg Striehl. Hildesheim [u.a.] Olms, 1998. VI, 383 S.: III.; 30 cm. (Studien zur Kunstgeschichte; 128). (Veröffentlichungen des Landschaftsverbandes Hildesheim e.V.; 10). Zugl.: Hildesheim, Univ., Diss., 1996. ISBN 3-487-10724-4.
- 8 https://casadigoethe.it/de/ausstellungen/wechselausstellung/
- ⁹ Inhaltsverzeichnis demnächst unter: https://d-nb.info/1376475456
- 10 https://www.edition-fichter.de/
- ¹¹ **Johann Georg von Dillis**: der unbekannte Radierer / [Autor: Michael Roggendorf]. Frankfurt am Main: Edition Fichter, 2024. 128 S.: zahlr. III.; 22 x 31 cm. ISBN 978-3-947313-19-8: EUR 39.00 [#9140]. Rez.: **IFB 24-2** http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12670
- ¹² **Bestandskatalog** / Casa di Goethe. Von Claudia Nordhoff. Mit einem Vorwort von Maria Gazzetti. Bonn : AsKI (Arbeitskreis Selbständiger Kultur-Institute e.V.) ; Rom : Casa di Goethe. 27 cm. ISBN 978-3-930370-44-3 (2 Bd. in Schu-

den Beiträgen Christoph Heinrich Kniep (1755-1825) und sein Künstlerleben in Rom und Neapel vor (S. 8 - 32). Kniep wurde Goethe von Johann Heinrich Wilhelm Tischbein als Begleiter auf seiner Reise nach Sizilien empfohlen, worüber Christoph Orth im dritten Beitrag Goethe und Kniep in Sizilien informiert (S. 42 - 59), an den sich der Beitrag von Andrea Stoltzenburg über Künstlerreisen nach Sizilien 1750-1850 (S. 41 - 59) anschließt. Es folgt noch die Biographie Christoph Heinrich Kniep (S. 60 - 61).

Den Hauptteil nimmt der von Claudia Nordhoff bearbeitete Katalog (S. 80 -125) mit 31 Werken von Kniep und fünf von anderen Künstlern ein. Sie sind auf S. 82 - 121 ganzseitig abgebildet und auf S. 122 - 124 bzw. S. 125 detailliert beschrieben und stammen aus dem Bestand der Casa di Goethe. dazu aus Leihgaben der Klassik Stiftung Weimar, dem Goethe-Museum Düsseldorf, der Hamburger Kunsthalle und dem römischen Istituto Centrale per la Grafica. Jutta Eckle und Bettina Zschiedrich bieten Eine kommentierte Edition von neun Stücken von Goethes Briefwechsel mit Christoph Heinrich Kniep (S. 62 - 79) aus dem Goethe-und-Schiller-Archiv in Weimar. S. 126 -174 enthält die italienischsprachigen Texte des Katalogs, an die sich eine Bibliographie (S. 175 - 180) sowie der Bildnachweis (S. 181) anschließen. Daß die Ausstellung bereits kurz nach der Eröffnung in der FAZ ausführlich besprochen wurde, 13 war mehr als berechtigt. Wer um diese Jahreszeit nicht nach Rom reisen möchte, kann sich an Hand des vorliegenden Katalogs und seiner Beiträge ein treffliches Bild von der Kunst und dem Leben Knieps machen.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/

http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13417

http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13417

ber) : EUR 35.00. - [#5680]. - Bd. 1 (2017). - 262 S. : III. - Bd. 2 (2017). - 182 S. : III. - Rez.: *IFB* 18-1

http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8771 - Am Fuße der Pyramide: 300 Jahre Friedhof für Ausländer in Rom / Nicholas Stanley-Price, Mary K. McGuigan und John F. McGuigan Jr. Mit Beiträgen von Pier Andrea De Rosa, Claudia Nordhoff und Oddbjorn Sormoen. - Bonn: AsKI (Arbeitskreis Selbständiger Kultur-Institute e.V.), 2016. - 136 S.: Ill., Kt.; 24 cm. - ISBN 978-3-930370-38-2: EUR 18.00 [#5766]. - Rez.: IFB 18-2

http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9056

¹³ **Kunst braucht Zeit**: ... / Tilman Spreckelsen. // In: Frankfurter Allgemeine. - 2025-10-30. S. 9: III.