

B KULTURWISSENSCHAFTEN

Kulturgeschichte

Geister

AUSSTELLUNGSKATALOG

- 25-4** **Geister** : dem Übernatürlichen auf der Spur. [... erscheint anlässlich der Ausstellung "Geister: Dem Übernatürlichen auf der Spur", 20. September 2025 - 8. März 2026, Kunstmuseum Basel] = Ghosts / hrsg. von Eva Reifert. - 1. Aufl. - Basel : Christoph-Merian-Verlag ; Kunstmuseum Basel, 2025. - 135 S. : Ill. ; 30 cm. - ISBN 978-3-03969-050-3 : SFr. 20.00, EUR 20.00
[#9895]

Die Geister, an die mancherlei Leute mancherorts glaubten und glauben, gehören zu den kulturgeschichtlich aufschlußreichen Wesen, weil sie die Imagination immer wieder bis heute befeuert haben. Der Katalog¹ zur Basler Ausstellung im dortigen Kunstmuseum bietet nun einen künstlerischen und historischen Zugang zu dem vielschichtigen Thema, das am Schluß des hier anzuzeigenden Bandes² mit einer alphabetischen *Werkliste* der gezeigten Objekte mit kleinformatigen Abbildungen dokumentiert ist (S. 118 - 131).

Texte diverser Art sowie Interviews mit Künstlern bieten unterschiedliche Zugänge. Hier sei nur erwähnt das in großen Buchstaben strophenweise englisch und deutsch abgedruckte Gedichte Emily Dickinsons ***One need not be a chamber***, das man neben der Betrachtung der großformatigen Abbildungen, teilweise auf Bildtafeln, zur Reflexion über das Thema anregend finden wird. Es sind aber auch eher harmlose Comics enthalten, die das Thema witzelnd angehen. Susan Owens schreibt in einem Essay, wie sie schon einmal in einem Spukhaus übernachtet habe (auch deutsch und englisch abgedruckt), während an anderer Stelle *Fünf Fakten über Geister* mitgeteilt werden (S. 58 - 59).

Wie mancher vielleicht weiß, hat auch Thomas Mann einmal an okkultistischen Sitzungen teilgenommen, und so werden hier in Auszügen auch seine okkulten Erlebnisse aus dem Jahre 1924 mitgeteilt (S. 60 - 62; englisch

¹ Die an zweiter Stelle genannte Herausgeberin ist den Lesern von **IFB** bereits mit folgendem Titel begegnet: ***Füssli - Drama und Theater*** : [... erscheint anlässlich der Ausstellung "Füssli. Drama und Theater". Kunstmuseum Basel, 20. Oktober 2018 bis 10. Februar 2019] / Kunstmuseum Basel. Hrsg. von Eva Reifert mit Claudia Blank. Mit Beitr. von Beate Hochholdiger-Reiter ... - München [u.a.] : Prestel, 2018. - 239 S. : Ill. ; 28 cm. - ISBN 978-3-7913-5757-7 : EUR 49.00 [#6236]. - **IFB 19-1** <https://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9512>

² Inhaltsverzeichnis:

https://www.gbv.de/dms/weimar/toc/1925692833_toc.pdf - Demnächst unter:
<https://d-nb.info/1365069729>

S. 63 - 65). In einem Essay von Andreas Fischer bekommt man einen Eindruck über die Rolle von Ektoplasma und Mediumismus in der Kunst (S. 113 - 116), so daß man den Ausstellungsband insgesamt als Anstoß zu weiterer Beschäftigung mit Spukhaftem ansehen kann.³

Till Kinzel

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>
<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13423>
<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13423>

³ Vgl. **Gespenster** : Kant, der Schauerroman und optische Medien / Stefan Andriopoulos. Aus dem Amerikanischen von Uwe Hebekus. - [Göttingen] : Konstanz University Press, 2018. - 255 S. : Ill. ; 21 cm. - Einheitssacht.: Ghostly apparitions <dt.>. - ISBN 978-3-8353-9093-5 (Wallstein-Verlag) : EUR 29.90 [#6080]. - Rez.: **IFB 18-3** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9293> - **Was wurde aus den Geistern?** : Texte der Frankenstein-Autorin / Mary Shelley. Hrsg. von Rebekka Rohleder. - Wiesbaden : Marix-Verlag, 2022. - 279 S. ; 20 cm. - ISBN 978-3-7374-1186-8 : EUR 22.00 [#8341]. - Rez.: **IFB 22-4** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11791> - **Die Sammlung Fantasmagoriana** : Geisterbarbiere, Totenbräute und mordende Porträts / August Apel, Friedrich Laun, Heinrich Clauren, Johann Karl August Musäus. Mit Anm. und einem Nachw. hrsg. von Markus Bernauer. - 1. Aufl. - Berlin : Ripperger & Kremers, 2017. - 288 S. : Ill., Kt. ; 21 cm. - Umschlagtitel: Fantasmagoriana. - ISBN 978-3-943999-88-4 : EUR 19.90 [#5248]. - Rez.: **IFB 17-3** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8502>