

D GESCHICHTE UND LÄNDERKUNDE

DG EUROPA

DGG Italien

Lagune von VENEDIG

REISEFÜHRER

26-2 *Verborgene Lagune von Venedig* / Debora Gusson und Riccardo Roiter Rigoni. - 1. Aufl. - [Versailles] : Jonglez, 2026. - 317 S., Ill. ; Kt. : 19 cm. - ISBN 978-2-36195-879-4 : EUR 19.95 [##0165]

Der Independent Verlag von Thomas Jonglez¹ ist den Lesern von *IFB* bereits in mehreren Rezensionen begegnet. Er publiziert Bildbände über einzelne Orte² sowie über sog. „lost places“,³ doch liegt der Schwerpunkt bei Reiseführern, die in den beiden ungezählten Schriftenreihen *Soul of ...*⁴ bzw. *Verborgenes ...* in zahlreichen Sprachausgaben erscheinen.⁵ Erstmals begegnete dem Rezensenten vor vielen Jahren eine Publikation des Verlags, als er in einer Buchhandlung in der Nähe des Markusplatzes den Band *Verborgenes Venedig*⁶ erworben hatte.

¹ <https://jonglezpublishing.com/de/about-us/> [2026-05-10; so auch für die weiteren Links]

² *Stilles Venedig* / Danielle und Luc Carton. - 1. Aufl. - [Versailles] : Jonglez-Verlag, 2021. - 191 S. ; nur Ill. ; 29 cm. - ISBN 978-2-36195-482-6 : EUR 35.00 [#7337]. - Rez.: *IFB 21-1*

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10752>

³ *Verlassenes Italien* / Robin Brinaert [Fotos und Texte]. Übersetzung: Beatrix Voigt. - 1. Ausg. - [Versailles] : Jonglez-Verlag, 2021. - 284 S. : überw. Ill. ; 22 x 31 cm. - Einheitssacht: Italie abandonnée. - ISBN 978-2-36195-535-9 : EUR 39.95 [#7773]. - Rez.: *IFB 21-4*

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11178>

⁴ *Soul of Venedig* : 30 einzigartige Erlebnisse / von Servane Giol und Thomas Jonglez. Fotos von Francesca Lanaro. Mit Ill. von Clara Mari. - 1. Aufl. - [Versailles] : Jonglez-Verlag, 2021, copyright 2000. - 144 S. ; 21 cm. - (Reiseführer). - ISBN 978-2-36195-334-8 : EUR 14.95 [#7303]. - Rez.: *IFB 21-1*

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10752>

⁵ <https://jonglezpublishing.com/de/produkt-kategorie/verborgenes-reisefuehrer/page/2/>

⁶ Er handelte sich um ein Voraufgabe von *Verborgenes Venedig* / Thomas Jonglez, Paola Zoffoli und Irene Galifi. - 4. Aufl. - Versailles : Jonglez-Verlag, 2020. - 429 S. : Ill., Kt. ; 19 cm. - ISBN 978-2-36195-414-7 : EUR 19.95 [#7302]. - Rez.: *IFB 21-1* <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10752>

Zuletzt wurde in **IFB** der Band **Verborgenes Rom**⁷ vorgestellt, und wegen der einheitlichen „Machart“ der Bände dieser Reihe sei hier folgendes wiederholt: Die Führer stellen Orte und Objekte vor, die abseits der Touristenrouten liegen und „verborgene“, vielfach auch bloß kuriose Objekte auf jeweils einer Doppelseite (zuweilen auch auf mehreren Seiten) mit Foto(s) beschreiben und die von Kennern der Szene stammen,⁸ die teils auch Führungen anbieten. Um welche es sich handelt, erfährt man aus dem nach Stadtteilen (im vorliegenden Fall nach den Inseln) geordneten *Inhalt*;⁹ zudem sind sie auf Kartenausschnitten markiert. Der vordere Einband des vorliegenden Bandes zeigt in einem Luftbild die „bekannte Basilika Santa Maria Assunta“ (S. 71) auf Torcello, die aber eben wegen ihrer Bekanntheit nicht vorgestellt wird, sondern statt ihrer *Die Kapelle des Heiligen Markus* als dem „Ort, an dem die Reliquien ... eine Nacht lang beherbergt wurden“ (S. 70). Die Basilika hat dennoch einen kurzen Auftritt, in dem gegen „die falschen Legenden“ angegangen wird, die „die eigentümlichen Fensterläden an der Südseite“ betreffen. Diese in der Tat eindrucksvollen riesigen steinernen Läden sind jedoch nicht abgebildet,¹⁰ sondern nur wiederum die Basilika im Luftbild. Dabei gehören diese Fensterläden eigentlich zu den eher verborgenen Teilen, da man sie nur dann zu Gesicht bekommt, wenn man einen Extra-Eintritt für die Besteigung des Campanile löst und auf dem Weg dorthin an ihnen vorbeikommt. Leider war der Weg lange Jahre wegen der Restaurierung des Campanile gesperrt. Für Torcello werden drei weitere Objekte vorgestellt, auf die vier auf Burano folgen. Beide Inseln sind mit dem Vaporetto zu erreichen, was nicht für alle anderen Insel(che)n in der Lagune gilt, an denen die Vaporetti nur auf Anforderung anlegen oder auch gar nicht. Der Führer sei all jenen Touristen empfohlen, die in Venedig selbst bereits alles (einschließlich der dortigen „verborgenen“ Orte) abgeklappert haben. Sie müssen nur viel Muße und Abenteuerlust mitbringen. Aber man könnte natürlich auch sagen: man muß nicht alles gesehen haben. Leider muß wie schon anlässlich der vorangehenden Rezension auf eine äußerst lästige Tatsache hingewiesen werden, nämlich auf das extrem

⁷ **Verborgenes Rom** / Adriano Morabito, Marco Gradozzi und Ginevra Lovatelli. [Deutsche Übersetzung: Cornelia Göbel, Tanja Felder]. - 5. Aufl. - [Versailles] : Jonglez-Verlag, 2025. - 397 S. : zahlr. Ill., Kt. ; 19 cm. - Einheitssacht.: Roma insolita e segreta <dt.>. - ISBN 978-2-36195-835-0 : EUR 20.95[#9832]. - Rez.: **IFB 26-1** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13486>

⁸ Die Texte stammen von Debora Gusson (<https://d-nb.info/gnd/1272185141>), die Fotos von Riccardo Roiter Rigoni (<https://d-nb.info/gnd/1024272214>). - Beide haben im selben Verlag bereits den folgenden Bildband veröffentlicht: **Venedig aus der Luft** / Riccardo Roiter Rigoni und Debora Gusson. [Übersetzung: Tanja Felder. Hrsg.: Clémence Mathé]. - 1. Aufl. - [Versailles] : Jonglez-Verlag, 2022. - 237 S. : überw. Ill. ; 22 x 31 cm. - ISBN 978-2-36195-576-2 : EUR 39.95 [#8345]. - Rez.: **IFB 23-1**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11907>

⁹ Inhaltsverzeichnis <https://d-nb.info/1383719756/04>

¹⁰

[https://de.wikipedia.org/wiki/Santa_Maria_Assunta_\(Torcello\)#/media/Datei:Torcello - Cattedrale di Santa Maria Assunta - Imposte in pietra.jpg](https://de.wikipedia.org/wiki/Santa_Maria_Assunta_(Torcello)#/media/Datei:Torcello - Cattedrale di Santa Maria Assunta - Imposte in pietra.jpg)

mühsame Blättern in dem Band, der zwar fadengeheftet ist, sich aber wegen einer zusätzlichen dicken Klebebindung selbst mit Gewaltanwendung nicht plan öffnen lässt.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13679>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13679>