B **KULTURWISSENSCHAFTEN**

BD **LITERATUR UND LITERATURWISSENSCHAFT**

BDBA **Deutsche Literatur**

Personale Informationsmittel

Salomon GESSNER

AUSSTELLUNGSKATALOG

26-4 ***Salomon Gessner*** : 1730 - 1788 ; Dichter, Künstler, Verleger - ein Multitalent und Freund Winckelmanns ; [Katalog einer Ausstellung im Winckelmann-Museum Stendal vom 26. September 2026 bis 10. Januar 2027] / [Katalog hrsg. im Auftrag der Winckelmann-Gesellschaft von Max Kunze. Katalogtexte: Hartmut Wittkowski, Katrin Schade]. - Petersberg : Imhof, 2026. - 102 S. : zahlr. Ill. ; 30 cm. - ISBN 978-3-7319-1675-8 : EUR 29.95
[##0423]

Der 1730 in Zürich geborene und dort 1788 verstorbene Salomon Gessner war nicht nur, wie es im vorliegenden Ausstellungskatalog heißt, als *Dichter, Künstler, Verleger* soz. ein *Multitalent*, sondern auch Mitglied des Hohen Rats der Stadt und dazu 1780 Gründer der ***Zürcher Zeitung***, der Vorläuferin der seit 1821 erscheinenden ***Neuen Zürcher Zeitung***. Er hat Artikel in allen allgemeinen biographischen Lexika[1] sowie in solchen zur Literatur, war er doch zu seiner Zeit wegen seiner ***Idyllen***, die mehrfach in erweiterter Form aufgelegt wurden, ein in ganz Europa geschätzter Autor (das ist auch der Grund, warum er hier trotz seiner vielen Talente unter dem Rubrum *Literatur* vorgestellt wird). Sein Ruhm als Dichter verblaßte allerdings schon gegen Ende seines Lebens, und uns Heutigen ist er am ehesten noch als Künstler bekannt, dem das Kunsthaus Zürich 2010 eine große Ausstellung widmete.[2]
Anlaß für die von September 2026 bis Januar 2027 im Winckelmann-Museum Stendal gezeigte Ausstellung,[3] die von dem hier kurz angezeigten

---

[1] Angenehm knapp unter https://hls-dhs-dss.ch/de/articles/011825/2006-12-11/

[2] ***Idyllen in gesperrter Landschaft*** : Zeichnungen und Gouachen von Salomon Gessner (1730 - 1788) : [... anlässlich der Ausstellung "Salomon Gessner, Idyllen in Gesperrter Landschaft", Kunsthaus Zürich, 26. Februar bis 16. Mai 2010] / Kunsthaus Zürich. Bernhard von Waldkirch. Mit Beitr. von Wiebke Röben de Alencar Xavier ... - [Zürich] : Kunsthaus Zürich ; München : Hirmer, 2010. - 275 S. : zahlr. Ill. ; 28 cm .- ISBN 978-3-7774-2451-4.

[3] Vgl. etwa auch ***Johann Joachim Winckelmann 1717-1768*** : Naturwissenschaften, Technik und Medizin auf seinem Lebenswege / Helmut Wilsdorf. Bearbeitet

Katalog[4] begleitet wird, dankt sich der „großzügigen Stiftung eine[r] Sammlung von 115 Radierungen und einer Zeichnung von Salomon Gessner und späteren Stechern zu den Idyllen wie auch den Originalausgaben der Bücher Gessners an die Winckelmann-Gesellschaft“ durch das „Ehepaar Ingrid und Hartmut Wittkowski, Leipzig“ (S. 7), wie wir aus *Vorwort und Danksagung* erfahren. Daß diese Sammlung gerade nach Stendal an das im Geburtshaus Winckelmanns untergebrachte Winckelmann-Museum gelangte, ist der Tatsache zu danken, daß Winckelmann ein Verehrer von Gessner war und mit ihm korrespondierte. *Auszüge aus ihrem Briefwechsel 1758 bis 1862* druckt Max Kunze, von 1990 bis 2023 Präsident der Stiftung, im zweiten Textbeitrag ab. Ihm voran geht der Beitrag von Volker Riedel[5] *Zur Problematik der Idylle im 18. Jahrhundert* am Beispiel von *Winckelmann und Gessner*. Es folgt *eine Einführung* von Kathrin Schade über die Beiträge im sich anschließenden *Katalog* mit seinen vier Aufsätzen über *Salomon Gessner im Porträt, Johann Joachim Winckelmann und befreundete Autoren*, *Die Idyllen Salomon Gessners* und - am ausführlichsten - über die *Grafische[n] Werke von Salomon Gessner*, deren Texte von Hartmut Wittkowski stammen, und sodann über *Andere Künstler zu Werken Salomon Gessners.* Der *Anhang* enthält ausführliche *Weitere Angaben zu den ausgestellten Werken*.

Klaus Schreiber

QUELLE
Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/
http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13967
http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13967

---

von Eva Hofstetter. - Petersberg : Imhof, 2025. - 127 S. : Ill. ; 27 cm. - (Stendaler Winckelmann-Forschungen ; 15). - ISBN 978-3-7319-1556-0 : EUR 29.00. - Rez.: ***IFB* 25-3** http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13300

[4] Inhaltsverzeichnis: https://www.imhof-verlag.de/salomon-gessner-1730-1788/#blickinsbuch - Demnächst unter: https://d-nb.info/1420501976

[5] Vgl. ***Homer im 18. Jahrhundert*** : ein Kolloquium der Winckelmann-Gesellschaft / [Hrsg. ...: Jürgen Dummer und Volker Riedel]. - Stendal : Winckelmann-Gesellschaft, 2012. - 220 S. : Ill. ; 24 cm. - (Schriften der Winckelmann-Gesellschaft ; 29). - ISBN 978-3-910060-77-7 - ISBN 3-910060-77-3 : EUR 30.00, EUR 15.00 (für Mitglieder) [#4350]. - Rez.: ***IFB* 17-**1 http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8150 - Riedel ist den Lesern von ***IFB*** auch durch mehrere von ihm verfaßte Rezensionen zu Franz Fühmann begegnet.