

## D GESCHICHTE UND LÄNDERKUNDE

### DGAA Deutschland

#### NORDRHEIN-WESTFALEN

##### Regionen und Orte

##### Münsterland <West>

##### BIOGRAPHIENSAMMLUNG

- 17-1** *Westmünsterländische Biografien* / hrsg. von Ingeborg Höting, Ludger Kremer und Timothy Sodmann. - Vreden ; Bredevoort : Achterland Verlagscompagnie. - 25 cm. - (Geschichte im Westmünsterland ; ...). - Aufn. nach Bd. 1  
[#4555]  
2 (2016). - 481 S. : Ill. - (... ; 8). - ISBN 978-3-933377-25-8 : EUR 25.00

Es ist erst ziemlich genau ein Jahr her, daß der Rezensent den ersten Band dieser neuen Biographiensammlung über Persönlichkeiten aus dem westlichen Münsterland vorstellen konnte.<sup>1</sup> Daß jetzt so rasch bereits ein zweiter Band vorgelegt wird, erklärt sich damit, daß es sich bei den Biographien, die von kürzeren Texten, wie man sie in biographischen Lexika findet bis hin zu langen vom Typ Lebensbild reichen, wie schon in Bd. 1 um (neudeutsch:) Recyclingprodukte handelt, was man aus den (nicht in allen Fällen vorhandenen) Hinweisen in der Rubrik *Literatur* am Schluß der Artikel ablesen kann, wo es z.B. heißt: „Vorlage für die obige Biographie“, oder „Teilweise Vorlage“ ..., „Vorlage ... gekürzt“ oder „Vorlage ... bearbeitet“. Über den historischen und geographischen Raum Westmünsterland, der nicht jedem Leser vertraut sein dürfte, kann man sich in der ausführlichen Rezension von Bd. 1 informieren, wo man auch etwas über die hinter dem Unternehmen stehende Institution erfährt und zudem über das Verhältnis dieser Biographiensammlung zu anderen derartigen Sammelwerken für Nordrhein-Westfalen informiert wird.

Wurden damals 54 Persönlichkeiten mit einem auffallend hohen Anteil von 10 Frauen porträtiert, so sind es in Bd. 2 insgesamt 60, darunter allerdings nur zwei Frauen.<sup>2</sup> Auf das 15. und 16. Jahrhundert entfallen je drei Biographien, auf das 17. deren 4, auf das folgende nur eine und auf das 19. Jahrhundert 15, so daß der große Rest mit 34 auf das 20. Jahrhundert entfällt. Berücksichtigt sind auch in diesem Band wieder Personen aller Stände, Berufe und Funktionen, von denen das Vorwort folgende Gruppen heraushebt:

<sup>1</sup> 1 (2015). - 419 S. : Ill. - (... ; 7). - ISBN 978-3-933377-24-1 : EUR 25.00. - **IFB 16-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz454526490rez-1.pdf>

<sup>2</sup> Inhaltsverzeichnis: <http://d-nb.info/1118639626/04>

Historiker, Künstler, Klerus, protestantische Theologen, Unternehmer sowie Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens. Die Gestaltung der Artikel entspricht der von Bd. 1, so daß im Artikelkopf weiterhin nur das Geburts- und Todesjahr genannt sind, nicht dagegen die genauen Daten und auch nicht die zugehörigen Orte. Auch der in der damaligen Rezension geforderte Nachweis von Fundstellen in den überregionalen, regionalen und fachlichen biographischen Nachschlagewerken fehlt überwiegend weiterhin.<sup>3</sup>

Auch dieser Band ist durch Register gut erschlossen: das *Personenregister* (nur der behandelten Personen mit Lebensjahren, nicht von bloß erwähnten, S. 473 - 476) kumuliert die Nachweise aus beiden Bänden, das *Verfasserregister* (S. 477 - 478) nennt zu den Autoren (ohne weitere Angaben zur Person) die Namen der behandelten Personen mit Lebensjahren und das *Ortsregister* (S. 479 - 481) weist die westmünsterländischen Geburts- und Wirkungsorte der Personen mit Lebensjahren und Beruf nach. Der Vorschlag, auch ein Register nach Berufen und Funktionen aufzunehmen, wurde leider nicht erfüllt.

Falls es bei der bisherigen Praxis bleibt, bereits anderwärts veröffentlichte Biographien in adaptierter Form zu publizieren, kann man sicher in absehbarer Zeit mit einem weiteren Band dieser „auf mehrere Bände geplanten Sammlung“ (S. 9) rechnen, die die lange Reihe der **Westfälischen Lebensbilder** sinnvoll ergänzt.

Klaus Schreiber

#### QUELLE

**Informationsmittel (IFB)** : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8189>

---

<sup>3</sup> Eine Ausnahme macht der Artikel über den Zeichner und Maler Franz Nadorp (1794 - 1876), „einziger Nazarener Westfalens“ (S. 166), bei dem im Literaturverzeichnis sowohl der Artikel in der **NDB** als auch der im **Thieme/Becker** zitiert wird. Daß der Artikel im jetzt maßgeblichen **De Gruyter - Allgemeines Künstlerlexikon** fehlt, liegt nur daran, daß dessen Bd. 91. Morris-Nasedkin. - 2016. - LI, 540 S. - ISBN 978-3-11-023257-8 (hier S. 423) zu neu ist. - Das Selbstbildnis (um 1838), das im vorliegenden Band auf S. 157 in einem kleinen Schwarzweißausschnitt gezeigt wird, zielt den Umschlag des folgenden, hier nicht erwähnten Bandes und wird dort im Beitrag über den Künstler (S. 19 - 22) noch einmal in einer ganzseitigen Farbproduktion (S. 21) wiederholt: **Porträts deutscher Künstler in Rom zur Zeit der Romantik** : ... denn lebensgroß gezeichnet und vermessen stehst Du im Künstlerbuch ; [Katalog einer Ausstellung in Zusammenarbeit mit der Bibliotheca Hertziana und der Casa di Goethe in Rom im Winckelmann-Museum, Stendal vom 17. März bis 25. Mai 2008] / [hrsg. im Auftrag der Winckelmann-Gesellschaft von Max Kunze]. Beate Schroedter. - Ruppolding ; Mainz : Rutzen, 2008. - 255 S. : zahlr. Ill. ; 30 cm. - Vom Verlag Harrassowitz, Wiesbaden übernommene Ausg. - ISBN 978-3-938646-29-8 (Rutzen) - ISBN 978-3-447-06042-4 (Harrassowitz) : EUR 42.00 [#0648]. - Rez.: **IFB 12-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz279110618rez-1.pdf>