

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BA PHILOSOPHIE; WELTANSCHAUUNG

Begriffsgeschichte

HANDBUCH

- 17-3** *Begriffsgeschichte und historische Semantik* : ein kritisches Kompendium / Ernst Müller ; Falko Schmieder. - 1. Aufl. - Berlin : Suhrkamp, 2016. - 1027 S. ; 18 cm. - (Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 2117). - ISBN 978-3-518-29717-9 : EUR 30.00
[#5002]

Begriffsgeschichte hat Konjunktur – und die Publikationen zum Thema sind kaum zu überblicken. Denkt man an Namen wie Reinhart Koselleck, dessen Werk in den letzten Jahren vermehrt Aufmerksamkeit gefunden hat, haben wir einen der Protagonisten der Begriffsgeschichte vor uns.¹ Er ist aber beileibe nicht der einzige Wissenschaftler, der sich mit diesem vielschichtigen und unverzichtbaren Forschungsgebiet befaßt hat. Nicht nur für die Geschichtswissenschaft, sondern auch für Literatur- und Kulturwissenschaften² sowie für Philosophie und Theologie, Rechts- und Politikwissenschaften ist die Verständigung über die Geschichte ihrer Begriffe von elementarer Bedeutung. 'Begriffsgeschichte wird man so als integralen Bestandteil auch der Ideengeschichte³ angesehen müssen, die denn auch an verschiedenen Stellen des Werkes immer wieder auftaucht, ob sie sich nun mit dem Ansatz

¹ *Zwischen Sprache und Geschichte* : zum Werk Reinhart Kosellecks / hrsg. von Carsten Dutt und Reinhard Laube. - Göttingen : Wallstein-Verlag, 2013. - 293 S. ; 23 cm. - (Marbacher Schriften ; N.F. ; 9). - S. 287 - 289 Bibliographie der zitierten Werke von R. Koselleck. - ISBN 978-3-8353-1170-1 : EUR 19.90 [#3414]. - Rez.: **IFB 14-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz393983463rez-1.pdf> - *Begriffene Geschichte* : Beiträge zum Werk Reinhart Kosellecks / hrsg. von Hans Joas und Peter Vogt. - 1. Aufl. - Berlin : Suhrkamp, 2011. - 590 S. ; 18 cm. - (Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 1927). - S. 559 - 576 Bibliographie Reinhart Koselleck. - ISBN 978-3-518-29527-4 : EUR 18.00 [#1772]. - Rez.: **IFB 11-1**

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz30178261Xrez-1.pdf>

² Siehe etwa *Literaturwissenschaft als Begriffsgeschichte* / Christoph Strosetzki (Hg.). - Hamburg : Meiner, 2010. - 233 S. ; 24 cm. - (Archiv für Begriffsgeschichte : Sonderheft ; 8). - ISBN 978-3-7873-1971-8 : EUR 98.00, EUR 86.00 (Reihenpr.) [#1473]. - Rez.: **IFB 11-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz329349589rez-1.pdf>

³ Siehe zuletzt *Ideengeschichte heute* : Traditionen und Perspektiven / D. Timothy Goering (Hg.). - Bielefeld : Transcript-Verlag, 2017. - 271 S. ; 23 cm. - (Histoire ; 112). - ISBN 978-3-8376-3924-7 : EUR 34.99 [#5348]. - Eine Rezension in IFB ist vorgesehen.

von Arthur Lovejoy verbindet oder mit Ansätzen einer politischen Ideengeschichte, die bis in die Gegenwart produktiv geblieben ist.⁴

Die vorliegende Studie⁵ gliedert sich in sechs größere Kapitel, in denen nacheinander die verschiedenen „Wissenschaften“ auf ihren Beitrag zur Begriffsgeschichte hin befragt werden. An erster Stelle steht die Philosophie, mit Namen wie Feuerbach, Marx, Trendelenburg und Teichmüller im 19. Jahrhundert, sodann Windelband und später Cassirer, Gadamer oder Blumenberg. Die Geschichtswissenschaft⁶ wird zusammen mit der politischen Ideengeschichte und den Sozialwissenschaften abgehandelt, neben Klassikern wie Weber, Schmitt und Mannheim sowie Koselleck kommt hier auch die Annalen-Schule zur Geltung, sowie Autoren wie Luhmann, Skinner, Foucault – also ein durchaus disparates Feld an Ansätzen, die stilbildend gewirkt haben.

Wenn es um Begriffe geht, muß auch das Feld jener Wissenschaften betreten werden, die sich mit der Sprache selbst befassen, also Sprach- und Kommunikationswissenschaften sowie Philologien. Auch hierzu findet man hundert Seiten, die sich mit den Beiträgen der Romanisten wie Spitzer, Auerbach und Krauss befassen, sowie mit Saussure, Weisgerber, Trier, aber auch mit Ansätzen der sogenannten kognitiven Linguistik etwa bei George Lakoff, dessen Metaphertheorie weiteren Kreisen bekannt sein dürfte.

Das vierte Kapitel ist der *Wissenschafts- und Wissensgeschichte* gewidmet, wobei unter Wissensgeschichte heutzutage natürlich alles Mögliche fallen kann, wie etwa im Kontext von „Literatur und Wissen“, wo Wissen nicht unbedingt einen spezifischen Sinn hat.⁷ Die klassische Wissenschaftsgeschichte von Autoren wie Bachelard, aber auch Ansätze wie von Edgar Zilsel, Ludwik Fleck, Canghulhem, sowie wiederum Foucault und auch Tho-

⁴ Siehe auch ***Politische Theorie und Ideengeschichte*** : eine Einführung / Herfried Münkler ; Grit Straßenberger. Unter Mitarb. von Vincent Rzepka und Felix Wassermann. - Original-Ausg. - München : Beck, 2016. - 426 S. : Ill., graph. Darst. ; 22 cm. - (C. H. Beck Paperback ; 1817). - ISBN 978-3-406-59985-9 : EUR 19.99 [#4625]. - Rez.: **IFB 16-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz313092168rez-1.pdf>

⁵ Inhaltsverzeichnis http://scans.hebis.de/34/26/40/34264015_toc.pdf

⁶ Auch Wörterbucharbeit darf man wohl als Teil der Begriffsgeschichte betrachten. Siehe etwa ***Wörterbuch historischer und politischer Begriffe des 19. und 20. Jahrhunderts*** : Deutsch, Englisch, Französisch = Dictionary of historical and political terms of the 19th and 20th centuries = Dictionnaire de termes historiques et politiques des 19ème et 20ème siècles / Winfried Baumgart. Red.: Mathias Friedel. - 2., verb. und erg. Aufl. - Berlin [u.a.] : De Gruyter, 2014. - 631 S. ; 23 cm. - ISBN 978-3-11-036356-2 (pb) : EUR 149.95 [#3876]. - Rez.: **IFB 14-4**

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz415270693rez-1.pdf>

⁷ Vgl. auch ***Literatur und Wissen*** : ein interdisziplinäres Handbuch / hrsg. von Roland Bogards ... - Stuttgart ; Weimar : Metzler, 2013. - VI, 439 S. ; 24 cm. - ISBN 978-3-476-02371-1 : EUR 25.00 [3155]. - Rez.: **IFB 13-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz36819552Xrez-1.pdf> - ***Sigmund Freud und das Wissen der Literatur*** / hrsg. von Peter-André Alt und Thomas Anz. - Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2008. - VIII, 198 S. : Ill. ; 24 cm. - (Spectrum Literaturwissenschaft ; 16). - ISBN 978-3-11-020038-6 : EUR 88.00 [#0154]. - Rez.: **IFB 09-1/2**

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz286505290rez-1.pdf>

mas Kuhn zeigen hier mannigfache Verknüpfungen mit der Philosophiegeschichte. Besonders boomt natürlich auch die im fünften Kapitel aufbereitete Konstellation der *Kulturwissenschaft, cultural history und cultural studies*, mit einer inzwischen unübersehbar gewordenen Literatur.⁸ Nicht nur die psychoanalytische Bedeutungsforschung fällt hierunter, sondern auch kunsthistorische Konzeptionen wie von Warburg oder Edgar Wind, sodann Walter Benjamin, Foucault, Kracauer, Raymond Williams, die Metapherforschung von Ralf Konersmann oder Blumenberg und anderes mehr.

Den Abschluß bildet das sechste Kapitel, das nach dem Durchgang durch die Theorie- und Methodenlandschaft der Begriffsgeschichte die institutionelle Seite thematisiert. Hier werden jene Projekte angesprochen, an deren Erforschung en detail gegenwärtig recht intensiv gearbeitet wird.⁹ Das betrifft nicht nur die Arbeitsgruppe Poetik und Hermeneutik, die im Zuge der Historisierung der Wissenschaftskultur der alten Bundesrepublik zum Gegenstand der Analyse wird.¹⁰ Es dabei auch um Projekte wie das von Joachim Ritter und seiner Schule maßgeblich getragenen **Historischen Wörterbuchs der Philosophie**,¹¹ die **Geschichtlichen Grundbegriffe**,¹² das

⁸ Für einige Grundbegriffe siehe etwa **Metzler-Lexikon Literatur- und Kulturtheorie** : Ansätze - Personen - Grundbegriffe / hrsg. von Ansgar Nünning. -5., aktualisierte und erw. Aufl. - Stuttgart ; Weimar : Metzler, 2013. - XIV, 847 S. ; 24 cm. - ISBN 978-3-476-02476-3 : EUR 29.95 [#3376]. - Rez.: **IFB 13-4** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz382815289rez-1.pdf>

⁹ Siehe z.B. **So viel Wende war nie** : zur Geschichte des Projekts "Ästhetische Grundbegriffe" - Stationen zwischen 1983 und 2000 / Petra Boden. - Bielefeld : Aisthesis-Verlag, 2014. - 213 S. ; 21 cm. - ISBN 978-3-8498-1089-4 : EUR 24.80 [#3936]. - Rez.: **IFB 15-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz420155007rez-1.pdf>

¹⁰ **Poetik und Hermeneutik im Rückblick** : Interviews mit Beteiligten / Petra Boden, Rüdiger Zill (Hg.). - Paderborn : Fink, 2016. - 619 S. ; 25 cm. - ISBN 978-3-7705-6115-5 : EUR 69.00 [#5073]. - Rez.: **IFB 17-1** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8284> - Zuletzt **Eine neue Form von Akademie** : Poetik und Hermeneutik - die Anfänge / Julia Amslinger. - Paderborn : Fink, 2017. - 386 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 978-3-7705-5284-6 : EUR 49.90 [#485]. - Eine Rezension in **IFB** ist vorgesehen.

¹¹ **Historisches Wörterbuch der Philosophie** / unter Mitwirkung von mehr als 1500 Fachgelehrten in Verbindung mit Günther Bien ... hrsg. von Joachim Ritter, Karlfried Gründer und Gottfried Gabriel. - Völlig Neubearb. Ausg. des "Wörterbuchs der philosophischen Begriffe" von Rudolf Eisler. - Basel : Schwabe. - 28 cm. - Aufnahme nach Bd. 13. - ISBN 978-3-7965-0115-9 (Gesamtwerk) : SFr. 3400.00, EUR 2380.00 [6794]. - Bd. 1 (1955) - 13 (2004). - Rez.: **IFB 08-1/2-086** . - Historisches Wörterbuch der Philosophie [Elektronische Ressource] : 13 Bände, 1971 - 2007 / hrsg. von Joachim Ritter, Karlfried Gründer und Gottfried Gabriel. - Basel : Schwabe, 2007. - 1 CD-ROM + Beil. (15, [3] S.). - Ersch. als Beil. zu Bd. 13 der Druckausg. [9275]. - Rez.: **IFB 08-1/2-087** <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz266160042rez.htm>

¹² **Geschichtliche Grundbegriffe** : historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland / hrsg. von Otto Brunner ; Werner Conze ; Reinhart Koselleck. - Stuttgart : Klett-Cotta. - Bd. 1 (1979) - 8 (1997).

Handbuch politisch-sozialer Grundbegriffe in Frankreich,¹³ das **Handwörterbuch der musikalischen Terminologie**,¹⁴ die **Ästhetischen Grundbegriffe**,¹⁵ das **Historische Wörterbuch der Rhetorik**,¹⁶ das **Historische Wörterbuch der Biologie**,¹⁷ aber auch ein im Wissenschaftsbetrieb eher

¹³ **Handbuch politisch-sozialer Grundbegriffe in Frankreich** : 1680 - 1820 / hrsg. von Rolf Reichardt ... - München : Oldenbourg. - (Ancien Régime, Aufklärung und Revolution ; 10). - 1/2 (1985) - 21 (2017). - Eine Rezension von Bd. 17 in **IFB** ist vorgesehen.

¹⁴ **Handwörterbuch der musikalischen Terminologie** / im Auftrag der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz nach Hans Heinrich Eggebrecht hrsg. von Albrecht Riethmüller. - Stuttgart : Steiner, [1972 - 2006]. - **Handwörterbuch der musikalischen Terminologie [Elektronische Ressource]** / im Auftrag der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz, nach Hans Heinrich Eggebrecht hrsg. von Albrecht Riethmüller. Schriftleitung Markus Bandur. - Stuttgart : Steiner, 2012. - 1 DVD-ROM + Benutzeranweisung ([4] S. : Ill.). - ISBN 978-3-515-10167-7 : EUR 148.00, EUR 119.00 (Subskr.-Pr. bis 30.06.2012) [#3504]. - Rez.: **IFB 14-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz366613014rez-1.pdf>

¹⁵ **Ästhetische Grundbegriffe** : (ÄGB) ; historisches Wörterbuch in sieben Bänden / hrsg. von Karlheinz Barck ... - Studienausg. - Stuttgart ; Weimar : Metzler. - 22 cm. - ISBN 978-3-476-02353-7 (Gesamtwerk) : EUR 199.95 [6243]. - Bd. 1. Absenz - Darstellung. - 2010. - XXI, 875 S. - ISBN 978-3-476-02354-4. - Bd. 2. Dekadent - grotesk. - 2010. - XVI, 900 S. - ISBN 978-3-476-02355-1. - Bd. 3. Harmonie - Material. - 2010. - XIV, 882 S. - ISBN 978-3-476-02356-8. - Bd. 4. Medien - populär. - 2010. - XV, 884 S. - ISBN 978-3-476-02357-5. - Bd. 5. Postmoderne - Synästhesie. - 2010. - XV, 868 S. - ISBN 978-3-476-02358-2. - Bd. 6. Tanz - Zeitalter, Epoche. - 2010. - XV, 810 S. - ISBN 978-3-476-02359-9. - Bd. 7. Supplemente, Register. - 2010. - XV, 671 S. - ISBN 978-3-476-02360-5. - Rez.: **IFB 11-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz086349724rez-1.pdf>

¹⁶ **Historisches Wörterbuch der Rhetorik** / hrsg. von Gert Ueding. In Verbindung mit Gregor Kalivoda. - Berlin [u.a.] : De Gruyter. - 28 cm. - Bis Bd. 9 im Verlag Niemeyer, Tübingen. - Aufnahme nach Bd. 12. - ISBN 978-3-484-68100-2 (Gesamtwerk)[#4516]. - Bd. 1. A - Bib / Red.: Gregor Kalivoda ; Franz-Hubert Robling. - 1992. - VIII S., 1592 Sp. - ISBN 3-484-68101-2 : DM 248.00. - Bd. 9. St - Z / Red.: Gregor Kalivoda ... - 2009. - V S., 1638 Sp. : Ill., graph. Darst. - ISBN 978-3-484-68109-5 : EUR 149.95. - Bd. 11. Register / Bearb. des Bandes und Red.: Ole Kazich. - 2014 - XIV S., 1250 Sp. - ISBN 978-3-11-026872-0 : EUR 179.95. - Inhaltsverzeichnis: <http://d-nb.info/1022589008/04> - Bd. 10. Nachträge A - Z / Red.: Gregor Kalivoda ... - 2012. - VII S., 1550 Sp. : Ill. - ISBN 978-3-11-023424-4 : EUR 149.00. - Bd. 11. Register / Bearb. und Red.: Ole Kazich. - 2014. - XIV S., 1250 Sp. - 978-3-11-026872-0. - Bd. 12. Bibliographie. - 2015. - X, 1034 S. - ISBN 978-3-11-0354-12-6 : EUR 179.95. - Rez.: **IFB 16-1**

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz453496210rez-1.pdf>

¹⁷ **Historisches Wörterbuch der Biologie** : Geschichte und Theorie der biologischen Grundbegriffe / Georg Toepfer. - Stuttgart ; Weimar : Metzler. - 25 cm. - ISBN 978-3-476-02316-2 (Gesamtwerk) : EUR 299.95 [#2413] Bd. 1. Analogie - Ganzheit. - 2011. - 728 S. : Ill. , graph. Darst. - ISBN 978-3-476-02317-9 Bd. 2. Gefühl - Organismus. - 2011. - 842 S. : Ill. , graph. Darst. - ISBN 978-3-476-02318-6 Bd. 3. Parasitismus - Zweckmäßigkeit. - 2011. - 834S. : Ill., graph. Darst. - ISBN 978-3-476-02319-3. - Rez.: **IFB 12-3**

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz35235433Xrez-1.pdf>

am Rande stehendes Werk wie das ***Historisch-kritische Wörterbuch des Marxismus***.¹⁸

Alles in allem liegt eine gründliche Darstellung der Konzeptionen und der an ihr geübten Kritik vor, so daß man als Nutzer ein brauchbares Kompendium in den Händen hält, das auch für die punktuelle Information geeignet ist. Denn es liegt neben einem *Sachregister* auch ein *Personenregister* vor.

Man kann sich, wie der vorliegende Band deutlich macht, in großer Fülle mit unterschiedlichsten Ansätzen befassen, wie Begriffsgeschichte und historische Semantik zu betreiben seien. Die methodologische Frage kann so viel Energie auf sich ziehen. Der Teufel aber steckt natürlich im Detail, wie jede Einzelstudie zeigt, die sich mit historischen Begrifflichkeiten befassen muß, zeigt, wie aber auch jedes editorische Unterfangen lehrt, in dessen Rahmen Begriffe und Wörter erläutert werden müssen. Mehr als manches Methodische und Methodologische dürfte hier von Nutzen sein, einfach sehr viel und umfassend zu den jeweiligen Forschungsgebieten zu lesen.

Der große Umfang des Bandes macht es im Grunde unmöglich, ihn in einem angemessenen Rahmen zu rezensieren. Auch legt die Gliederung nahe, daß er nicht zuletzt als Nachschlagewerk zu den einzelnen Konzeptionen genutzt werden wird, soweit sich Praktiker der Begriffs- und Ideengeschichte darüber orientieren wollen. Man darf also den Band vor allem als Nachschlagewerk dringend zur Anschaffung in den Bibliotheken empfehlen, auch für die Handbibliothek der einschlägig befaßten Forscher. Sinnvoll wäre es indes wohl, den nur als Taschenbuch produzierten, mehr als tausendseitigen Band fest binden zu lassen, um ihn länger nutzen zu können.

Till Kinzel

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8560>

¹⁸ ***Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus*** / hrsg. von Wolfgang Fritz Haug ... - Berliner Institut für Kritische Theorie ; Hamburg : Argument. - 1 (1994) - 8,2 (2015).