

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BD LITERATUR UND LITERATURWISSENSCHAFT

BDA Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft

Postkolonialismus

HANDBUCH

- 18-1** *Handbuch Postkolonialismus und Literatur* / Dirk Götsche ; Axel Dunker ; Gabriele Dürbeck (Hg.). - Stuttgart : Metzler, 2017. - IX, 459 S. ; 25 cm. - ISBN 978-3-476-02551-7 : EUR 99.95
[#5480]

Der Postkolonialismus gehört schon lange zu den zentralen, auch theoretisch eifrig behandelten Gebieten oder Bereichen in den Kulturwissenschaften. Das spiegelt sich nicht zuletzt in einschlägigen Literaturgeschichten und Anthologien,¹ Theorie-Einführungen² und Nachschlagewerken aller Art.³ Ein großer Teil der einschlägigen Literatur ist dabei, naheliegenderweise, in englischer Sprache verfaßt, da im angelsächsischen Sprachraum die koloniale Vergangenheit einen deutlich größeren Platz im kulturellen Gedächtnis beanspruchen kann als die vergleichsweise marginale Rolle, welche Kolonien in der deutschen Geschichte spielten.

¹ *Canadian literatures* / ed. and introd. by Konrad Gross ... - Trier : Wissenschaftlicher Verlag Trier, 2012. - IX, 254 S. ; 24 cm. - (Postcolonial literatures in English ; 4). - ISBN 978-3-86821-347-8 : EUR 25.00 [#2725]. - Rez.: *IFB 12-3* <http://ifb.bsz-bw.de/bsz360429343rez-1.pdf> - *Postcolonial literatures in English* / Tobias Döring. - 1. Aufl. - Stuttgart : Klett Lernen und Wissen, 2008. - 200 S. ; 21 cm. - (Uni-Wissen : Anglistik, Amerikanistik). - ISBN 978-3-12-939559-2 : EUR 11.95 [9743]. - Rez.: *IFB 08-1/2-190* <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz277380316rez.htm> - *A history of postcolonial literature in 12 1/2 books* / Tobias Döring (ed.). - Trier : Wissenschaftlicher Verlag Trier, 2007. - 217 S. : Ill. ; 23 cm. - (WVT-Handbücher zum literaturwissenschaftlichen Studium ; 8). - ISBN 978-3-88476-969-0 : EUR 23.50. - *English literatures across the globe* : a companion / Lars Eckstein (ed.). - Paderborn : Fink, 2007. - 360 S. ; 24 cm. - (UTB ; 8345). - ISBN 978-3-7705-4252-9 (Fink) - ISBN 978-3-8252-8345-2 : EUR 26.90 [9529]. - Rez.: *IFB 07-2-420* <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz261539299rez.htm>

² *Post colonial theory and literatures* : African, Caribbean and South Asian / Peter Childs ; Jean Jacques Weber and Patrick Williams. - Trier : Wissenschaftlicher Verlag Trier, 2006. - X, 336 S. ; 23 cm. - (WVT-Handbücher zum literaturwissenschaftlichen Studium ; 7). - ISBN 3-88476-750-X : EUR 28.50.

³ *Schlüsselwerke der postcolonial studies* / Julia Reuter ... (Hrsg.). - Wiesbaden : Springer VS, 2012. - 374 S. ; 21 cm. - ISBN 978-3-531-17577-5 : EUR 29.95 [#2661]. - Rez.: *IFB 12-2* <http://ifb.bsz-bw.de/bsz325403007rez-1.pdf>

Gleichwohl sind in den letzten Jahren etliche Auseinandersetzungen mit dem Thema auch in der deutschsprachigen Literatur geführt worden, dem sich die kulturwissenschaftlich geprägte Literaturwissenschaft angeschlossen hat. Das vorliegende Handbuch nun empfiehlt sich als solide Kartierung eines unübersichtlichen Gebiets, in dem viele Regionen und Sprachen zu berücksichtigen sind, so daß man sich kaum mehr einen eigenen Überblick erarbeiten kann. Das Handbuch berücksichtigt ein weites Spektrum an Philologien und Wissenschaften, so daß es unstreitig einen eindeutigen Mehrwert gegenüber einschlägigen Publikationen in englischer Sprache bietet. Denn manche Themen nicht zuletzt in der deutschen Literatur werden hier erschlossen, die auch über den eigenen Sprachkreis hinaus anregend sein könnten. Ich nenne hier nur die wichtige Rolle, die etwa den Erzählungen von Wilhelm Raabe in diesem Kontext zukommt, dessen **Stopfkuchen** besonders aufschlußreich ist (S. 254 - 256). Auf derartige Details, die im Handbuch instruktiv und auf dem aktuellen Forschungsstand erschlossen werden, kann ich hier nicht weiter eingehen. Wer als Literaturwissenschaftler regelmäßig zur postkolonialen Literatur forscht und lehrt und dabei nicht zuletzt auch komparatistische Perspektiven einzunehmen gewillt ist, wird von diesem Informationsmittel sehr profitieren.

Der Aufbau des Handbuchs⁴ ist klar und kann hier nur in groben Zügen nachgezeichnet werden. Eingangs werden unter dem Rubrum *Theorie* die Grundlagen der postkolonialen Theorie anhand der frankophonen antikolonialen Theorie (z.B. Fanon oder Memmi), sodann der drei großen Namen Edward Said, Homi Bhabha und Gayatri Spivak vorgestellt, die trotz ihrer teils sehr merkwürdigen theoretischen Konstruktionen ungemein nachhaltig gewirkt haben. Diese *Rezeption* in den Bereichen Germanistik,⁵ Anglistik, Amerikanistik, Romanistik (jeweils auch nach den Untergebieten), Slavistik, Geschichts- und Sozialwissenschaften, Linguistik und interdisziplinären Forschungszusammenhängen wird im Anschluß und mit teils sehr guten Bibliographien präsentiert. Theoriekontexte folgen: Interkulturalität, Gender-Studien, Memory-Studien, Transkulturelle und Globale Studien sind solche Kontexte, in denen die postkolonialen Theorien eifrig rezipiert wurden.

Der zweite Teil des Handbuchs ist den über 30 *Grundbegriffen* gewidmet, diese reichen von *Agency* bis *Writing Back* und erlauben den gezielten Zugriff auf die zentralen Inhalte und Methoden des Forschungsfeldes. Die-

⁴ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1123228396/04>

⁵ Siehe auch zu einer wichtigen Bezugsfigur **Herder** : aesthetics against imperialism / John K. Noyes. - Toronto [u.a.] : University of Toronto Press, 2015. - 402 S. : Ill. ; 24 cm. - (German and European studies). - ISBN 978-1-4426-5038-1 : \$ 75.00 [#4642]. - Rez.: **IFB 17-3**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8537> - Ferner zuletzt **Raynal - Herder – Merkel** : Transformationen der Antikolonialismusdebatte in der europäischen Aufklärung / hrsg. von York-Gothart Mix ; Hinrich Ahrend. In Zsarb. mit Kristina Kandler. - Heidelberg : Winter, 2017. - 298 S. : Ill. ; 24 cm. - (Germanisch-romanische Monatsschrift : Beiheft ; 79). - ISBN 978-3-8253-6530-1 : EUR 46.00 [#5266]. - Rez.: **IFB 18-1**

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8806>

ser Teil stellt vermutlich auch die wichtigste Serviceleistung für Studierende aller Art dar, die sich etwa im Rahmen von Hausarbeiten oder Referaten schnell in ein bestimmtes Thema einarbeiten möchten oder die in der Fachliteratur verwendete Terminologie verstehen möchten.⁶

Für die konkreter an Literatur interessierten Handbuchnutzer ist der wichtigste Teil der dritte, weil hier historische Überblicke zu den Epochen der deutschen und anderer Literaturen geboten werden, die viel anregendes Material und Hinweise für weitere Lektüren enthalten. Das umfangreiche Kapitel zur *Deutschsprachigen Literatur* ist besonders hervorzuheben, da hier auf ca. 90 Seiten alle Epochen der deutschen Literaturgeschichte behandelt werden, mit Verweisen auf Autoren und Titel auch aus den letzten Jahren, wozu dann noch ein Kapitel kommt, das sich mit der Darstellung deutscher Kolonialgeschichte in verschiedenen anderen Literaturen befaßt. Zusätzlich kommen die englischsprachigen Literaturen, die amerikanische Literatur, die französischsprachige, die niederländische und flämische, die spanischsprachige, die portugiesischsprachige, italienische und die skandinavischen Literaturen zur Sprache.

Im *Anhang* des Bandes, der auch einen Abriß *Kolonialgeschichte und ihre Folgen im Überblick* (S. 396 - 431) bietet, findet sich zusätzlich zu den ergiebigen Bibliographien der Lemmata eine *Bibliographie (Auswahl)* sowie eine Liste mit *Institutionen und Webseiten*, die weiterführend von Interesse sein mögen, wobei aber nicht nur auf wissenschaftlich einschlägige Ressourcen verwiesen wird, sondern auch auf solche von diversen Initiativen und Organisationen privater Art, die politischen Charakter haben und daher wohl teilweise mit Vorsicht zu genießen sein dürften. (S. 440 - 445).

Da die wesentlichen Theorieversatzstücke in eigenen Lemmata traktiert werden, erweist sich ein Sachregister als nicht unbedingt erforderlich, so daß der Band ausreichend mit einem *Personenregister* ausgestattet wurde. Für Universitätsbibliotheken ist das Handbuch eine lohnende Anschaffung, ebenso aber auch für die Handbibliothek des einzelnen Literatur- und Kulturwissenschaftlers, der sich für postkoloniale Themen interessiert.

Till Kinzel

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8799>

⁶ Siehe allgemein auch **Metzler-Lexikon Literatur- und Kulturtheorie** : Ansätze - Personen - Grundbegriffe / hrsg. von Ansgar Nünning. - 5., aktualisierte und erw. Aufl. - Stuttgart ; Weimar : Metzler, 2013. - XIV, 847 S. ; 24 cm. - ISBN 978-3-476-02476-3 : EUR 29.95 [#3376]. - Rez.: **IFB 13-4**

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz382815289rez-1.pdf>