

C GESELLSCHAFTSWISSENSCHAFTEN

CB BILDUNG UND ERZIEHUNG

CBA Wissenschaft und Forschung

Praktisches Wissen

16. - 18. Jahrhundert

AUFATZSAMMLUNG

- 19-3** *Wettstreit der Künste - der Aufstieg des praktischen Wissens zwischen Reformation und Aufklärung* / Berthold Heinecke; Ingrid Kästner (Hg.). - Aachen : Shaker, 2018. - 349 S. : Ill. ; 21 cm. - (Europäische Wissenschaftsbeziehungen ; 17). - ISBN 978-3-8440-6167-3 : EUR 37.40
[#6143]

Die 17. Tagung der Projektkommission der Akademie Gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt¹ im Oktober 2017 widmete sich im Kontext der europäischen Wissenschaftsbeziehungen der Frage des „praktischen Wissens“ zwischen Reformation und Aufklärung. Ausgehend von der Inspiration eines Deckengemäldes im Schloß Hundisburg, das zentral eine Apologie der Künste ins Werk setzt (dazu auch die einleitenden Bemerkungen von Berthold Heinecke), verfolgen die 16 Beiträge des Bandes² ganz unterschiedliche Aspekte der frühneuzeitlichen Wissenskultur,³ die in ihren vielschichtigen

¹ Vgl. *Bio-bibliographisches Handbuch der Akademie Gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt 1754 - 2004* : [Festgabe im Jubiläumsjahr] / aus Anlaß der 250. Jahrfeier im Auftrag des Senats erarb. von Jürgen D. K. Kiefer. [Akademie Gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt]. - Erfurt : Akademie Gemeinnütziger Wissenschaften, 2004. - 708 S. ; 24 cm. - ISBN 3-932295-61-7 : EUR 42.00 [8947] - *Kleine Chronik der Akademie Gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt 1754 - 2004* : [Festgabe im Jubiläumsjahr] / aus Anlaß der 250. Jahrfeier erarb. von Jürgen D. K. Kiefer. [Akademie Gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt]. - Erfurt : Akademie Gemeinnütziger Wissenschaften, 2004. - 88 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 3-932295-58-7 : EUR 8.50 [8948]. - *Ausgewählte Schriften aus 250 Jahren Akademiegeschichte* : nachgedruckt und kommentiert. [Festgabe im Jubiläumsjahr] / hrsg. im Auftrag des Senats anlässlich der 250. Wiederkehr der Gründung der Akademie im Jahr 1754 von Horst Meyer. [Akademie Gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt]. - Erfurt : Akademie Gemeinnütziger Wissenschaften, 2004. - 364 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 3-932295-59-5 : EUR 27.00 [8949]. - Rez.: **IFB 06-2-172 - 06-2-174** <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz121915042rez.htm>

² Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1164512846/04>

³ *Werkstätten des Wissens zwischen Renaissance und Aufklärung* / Helmut Zedelmaier. - Tübingen : Mohr Siebeck, 2015. - VI, 167 S. : Ill. ; 24 cm. - (Histori-

Dimensionen immer wieder die Aufmerksamkeit der Wissenschaftler findet, nicht zuletzt auch in bezug auf Formen klandestiner Wissenschaft⁴ oder prekären Wissens,⁵ aber auch in bezug auf die Popularisierung echten oder vermeintlichen Wissens in diversen Genres.⁶

Zu den Bereichen, die im Rahmen der Beiträge erörtert werden, gehören etwa die frühneuzeitliche Geschichtsforschung in bezug auf Quellenkritik und -suche, die Rechenkunst unter dem Aspekt ihrer Entwicklung in der Renaissance und dann in Deutschland, wo man heute noch zumindest ahnungsweise den Rechenmeister Adam Ries kennt, auch wenn man sich meist gar nicht hinreichend Rechenschaft davon gibt, wie essentiell die Entwicklung der Schlüsselqualifikation Rechnen für die Kulturentwicklung war.⁷

Der Streit der Künste um den Vorrang spielte in der Zeit eine nicht unerhebliche Rolle, hier u.a. anhand von Galileis Verteidigung des Suprematianspruchs der Malerei gegenüber der Skulptur analysiert (Gian Franco Frigo). Es finden sich weiterhin Beiträge zu den Künstleringenieuren der Renais-

sche Wissenschaftsforschung ; 3). - ISBN 978-3-16-153807-0 : EUR 44.00 [#4674]. - Rez.: **IFB 16-4**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8126> - **Zwischen Konflikt und Kooperation** : Praktiken der europäischen Gelehrtenkultur (12. - 17. Jahrhundert) / hrsg. von Jan-Hendryk Boer ; Marian Füssel ; Jana Madlen Schütte. Unter Mitarb. von Annika Goldenbaum. - Berlin : Duncker & Humblot, 2016. - 443 S. : Ill. ; 24 cm. - (Historische Forschungen ; 114). - ISBN 978-3-428-14951-3 : EUR 99.90 [#5782]. - Rez.: **IFB 18-3**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9186>

⁴ **Radikale Frühaufklärung in Deutschland 1680 - 1720** / Martin Mulsow. - Göttingen : Wallstein-Verlag. - 23 cm. - ISBN 978-3-8353-1991-2 (in Schuber) : EUR 59.90 [#6182]. - Bd. 1. Moderne aus dem Untergrund. - 2018. - 502 S. : Ill. - Bd. 2. Clandestine Vernunft. - 2018. - 624 S. : Ill. - Rez.: **IFB 19-2**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9712>

⁵ **Prekäres Wissen** : eine andere Ideengeschichte der Frühen Neuzeit / Martin Mulsow. - 1. Aufl. - Berlin : Suhrkamp, 2012. - 556 S. : Ill. ; 21 cm. - ISBN 978-3-518-58583-2 : EUR 39.95 [#2988]. - Rez.: **IFB 13-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz372136745rez-1.pdf>

⁶ Siehe etwa **"Nach dem Probier-Stein der Vernunft examiniret"** : Popularisierung realkundlichen Wissens in der Buntschriftstellerei der Frühen Neuzeit / Annemarie Geissler-Kuhn. - Hamburg : Kova, 2018. - 586 S. : Ill. ; 31 cm. - (Schriften zur Kulturgeschichte ; 50). - Zugl.: Zürich, Univ., Diss, 2017. - ISBN 978-3-8300-9896-6 : EUR 139.80 [#6187]. - Rez.: **IFB 19-2** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9789>

⁷ Vgl. **Schatzkammer der Rechenkunst** : historische Rechenbücher im Adam-Ries-Museum Annaberg-Buchholz ; [anlässlich der Neueröffnung des Adam-Ries-Museums im Wissenschaftsjahr der Mathematik 2008 / Adam-Ries-Bund e.V. Annaberg-Buchholz ; Sächsische Landesstelle für Museumswesen. [Red.: Anne Rom]. - [Döbel] : Stekovics ; Annaberg-Buchholz : Adam-Ries-Bund, 2008. - 240 S. : Ill. ; 25 cm. - (Sächsische Museen : Fundus ; 4) (Schriften des Adam-Ries-Bundes ; 20). - ISBN 978-3-89923-215-8 (Stekovics) - ISBN 978-3-930430-82-6 (Adam-Ries-Bund) : EUR 18.80 [#0319]. - Rez.: **IFB 10-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz302039570rez-1.pdf>

sance generell, aber auch zu Leonardo da Vinci und seiner Maschinen-Systematik und Kinematik der Maschinen-Elemente. Friedrich Naumann berichtet von der Übernahme sächsischer Bergbaukunst nach Rußland vor allem unter Peter I., während Christina Posselt-Kuhli die Künftlerausbildung zwischen Werkstattpraxis und Gelehrtentum am Beispiel von Joachim von Sandrart behandelt. Nils Lenke widmet sich der Alchemie im Kreis um Johann von Alvensleben, Sebastian Alstein und Johann Staricius, womit er eine Lücke der Wissenschaftsgeschichtsschreibung schließt, zugleich auch das bei der Alchemie besonders virulente Problem der Geheimhaltung diskutiert. Ingrid Kästner bewegt sich in ihrem Beitrag ebenfalls im Bereich der Alchemie, insofern sie deren Rolle bei der Herstellung von Arzneimitteln erörtert und damit einen Einblick in die Entwicklung der Arzneiwissenschaft gibt. Auch der Weg von der Apothekerkunst zur wissenschaftlichen Pharmazie wird an einigen konkreten Beispielen und anhand des Wissens über die Apothekerausbildung von Christoph Friedrich aufbereitet.

Einem anderen Bereich praktischer Wissenschaft zuzuordnen ist die Landvermessung als praktische Geometrie, die Gabriele Wickel in England um 1600 näher beleuchtet; der bekannte Magdeburger Ingenieur Otto von Guericke wird im Hinblick auf die doppelte Kunst des Festungsbaus und des Überlebens vorgestellt (Ditmar Schneider). Schließlich geht es noch um europäische Maschinenbücher in der kaiserlichen Bibliothek in China (Hartmut Walravens) sowie kritische Bemerkungen zu Boyle in der Korrespondenz von Leibniz.

So ergeben sich trotz der unterschiedlichen Themen in sinnvoller Weise bestimmte Schwerpunkte, die insgesamt lehrreich sind für die Entwicklung praktischer Wissensformen, wie sie in wichtigen Bereichen unserer Kultur von der Apotheke bis zur Rechenkunst und zur Konstruktion von Maschinen zu finden sind.

Der mit zahlreichen schwarzweißen und farbigen Abbildungen ausgestattete Band enthält ein *Autorenverzeichnis*, das auch die Email-Anschriften nennt, sowie ein *Personenregister*.

Till Kinzel

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9828>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9828>