

B	KULTURWISSENSCHAFTEN
BD	LITERATUR UND LITERATURWISSENSCHAFT
BDC	Romanische Literaturen
BDCA	Französisch

BIBLIOGRAPHIE

- 19-3** ***Bibliographie Französisch*** : Autoren / Dieter Gerstmann. - [Erheblich erweiterte 2. Aufl.]. - Stuttgart : Ibidem-Verlag. - 21 cm. - (Romanische Sprachen und ihre Didaktik ; 18)
[#6578]
 Bd. 1. A - K. - 2019. - V, 599 S. - ISBN 978-3-8382-1322-4 : EUR 79.90
 Bd. 2. L - Z. - 2019. - V S., S. 601 - 1258. - ISBN 978-3-8382-1372-9 : EUR 79.90

Der Verfasser dieser Bibliographie, der Gymnasiallehrer i.R. Dieter Gerstmann (Jg. 1938), der als Fachleiter für Französisch und Latein von 1974 bis 2000 in der Referendarausbildung am Studienseminar Hagen tätig war (hinterer Einband), ist den Lesern von **IFB** durch Rezensionen früherer Bibliographien bestens bekannt, nämlich mit seiner zweibändigen für den Lateinunterricht¹ und für das Französische mit einer zweibändigen Bibliographie zu Didaktik i.w.S.² sowie einer weiteren einbändigen, die den französischen Autoren vorbehalten war.³

Von letzterer legt er jetzt eine nur im *Vorwort zur Neuauflage* (S. IV) als solche ausgewiesene „erheblich erweiterte zweite Auflage“ vor, die die damalige im Umfang fast verdoppelt und die in besonderem auch die Literatur der Frankophonie berücksichtigt. Als Beispiel für die Vermehrung und Aktuali-

¹ ***Bibliographie: Lateinunterricht*** / von Dieter Gerstmann. - Paderborn : Schöningh. - 25 cm [4544]. - Didaktik, Methodik, Realien, Sachbegriffe, Eigennamen, Grammatik. - 1997. - 336 S. - ISBN 3-506-11119-1 : DM 49.00. - Lateinische Autoren: Sekundärliteratur, Werkausgaben, Kommentare und Übersetzungen. - 1997. - 506 S. - ISBN 3-506-11118-3 : DM 69.00. - Rez. (nur des zweiten Teils): **IFB 98-1/2-101**

https://www.bsz-bw.de/depot/media/3400000/3421000/3421308/98_0101.html

² ***Bibliographie Französisch*** : für Studium, Lehre und Praxis ; Didaktik, Methodik, Sachbegriffe, Eigennamen, Grammatik / Dieter Gerstmann. - Frankfurt am Main [u.a.] : Lang. - 21 cm. - ISBN 3-631-55413-3 : EUR 98.00 [8963]. - Teil 1. A - L. - 2006. - 646 S. - Teil 2. M - Z. - 2006. - S. 647 - 1159. - Rez.: **IFB 09-1/2**
<http://ifb.bsz-bw.de/bsz255872801rez-1.pdf>

³ ***Bibliographie Französisch*** : Autoren / Dieter Gerstmann. - Stuttgart : Ibidem-Verlag, 2008. - 713 S. ; 21 cm. - (Romanische Sprachen und ihre Didaktik ; 18). - ISBN 978-3-89821-872-6 : EUR 59.90 [9620]. - Rez.: **IFB 09-1/2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz255872801rez-1.pdf>

sierung sei der Eintrag zu L.-F. Céline (S. 234 - 239) genannt (damals S. 139 - 141). Er führt zunächst zwei Bibliographien auf, darunter die von A. de Benoist von 2015, bei der auch die Rezension in **IFB** verzeichnet ist.⁴ Es folgt die Sekundärliteratur (*Lit.*) mit Titeln, die bis 2018 reichen⁵ und darauf im Alphabet der Titel Célines Werke mit einschlägiger Sekundärliteratur (hier sind stets die Fundstellen in den beiden Ausgaben des **Kindler** aufgeführt) einschließlich Rezensionen in Zeitschriften und Zeitungen. Ein umfangreiches Beispiel ist **Voyage au bout de la nuit**, gegliedert nach *Ausgaben*, *Hörbuch*, *Bibl[iographien]* und *Sekundär-Lit[eratur]*. Auch sonst ist die Zahl der berücksichtigten Autoren stark angewachsen: allein in der Alphabetstrecke A bis Al sind es (ca.) 34 zusätzliche Namen, darunter die meisten zeitgenössisch und der viele Frankophonie zuzurechnen. Andererseits zeigt der Artikel über Jean Anouilh, daß dieser in der Nachkriegszeit sehr bekannte Autor nicht mehr aktuell ist, da der Seitenumfang nur minimal von 10,5 auf 12 Sp. angewachsen ist.

Die zahlreich verwendeten Abkürzungen von Zeitschriften und anderen Informationsmitteln sind auf S. 1 - 2 aufgelöst, woran sich neun Titel von allgemeinen *Bibliographien* zur französischen Literaturwissenschaft anschließen (S. 3). Wie in der Voraufgabe kann „Vollständigkeit in keiner Weise erstrebt werden“ (S. III). Auch wenn der Schwerpunkt der Bibliographie auf Grund ihrer Entstehung bei dem ‚für den Unterricht Verwertbaren‘ liegt, werden auch sonstige an der französischen Literatur Interessierte gern zu dieser jetzt noch titelreicheren Bibliographie greifen, während sie von den beiden laufenden Bibliographien zur französischen Literatur(wissenschaft) (***Bibliographie der Französischen Literaturwissenschaft*** von Otto Klapp bzw. Astrid Klapp-Lehrmann und ***Bibliographie de la littérature française***) mit ihrer gewaltigen Titelmenge eher abgeschreckt werden.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9831>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=9831>

⁴ ***Bibliographie internationale de l'œuvre de Louis-Ferdinand Céline*** / Alain de Benoist. - Paris : de Roux, 2015. - 267 S. ; 24 cm. - ISBN 978-2-36371-138-0 : EUR 26.90 [#5102]. - Rez.: **IFB 17-1**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8201>

⁵ Darunter ist ein weiterer, der in **IFB** besprochen wurde (mit Hinweis auf diese Rezension): ***Louis-Ferdinand Céline und Deutschland*** : Rezeptionsgeschichte der Jahre 1932 - 1961 / Philipp Wascher. - Berlin : Weidler, 2005. - 274 S. : Ill. ; 22 cm. - (Internationale Forschungen zur allgemeinen und vergleichenden Literaturwissenschaft ; 94). - Zugl.: Wien, Univ., Diss. - Literaturverz. S. 239 - 260. - ISBN 3-89693-451-1 : EUR 40.00 [8622]. - Rez.: **IFB 05-2-356** <http://swbplus.bsz-bw.de/bsz121459934rez.htm>