

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BE SCHÖNE KÜNSTE

Deutschland; Frankreich; Schweiz

REISEFÜHRER

Freiburg <Breisgau>; Basel; Colmar

- 26-1** *Freiburg, Basel* / von Peter Kalchthaler. - 2., durchges. und aktualisierte Aufl. - Ditzingen : Reclam, 2026. - 198 S. : Ill., Kt. ; 15 cm. - (Reclams Universal-Bibliothek ; 14879) (Reclams Städteführer Architektur und Kunst). - ISBN 978-3-15-014879-2 : EUR 15.00
[##0031]

Ob die Neuauflage gegenüber derjenigen mit identischer Seitenzahl von 2020¹ „durchgesehen“ wurde, kann der Rezensent nur erahnen; am Schluß der *Stadtgeschichte(n) in Daten* werden unter 2020 unnötigerweise immer noch die Einschränkungen der Coronazeit erwähnt: „Erst ab Mai/Juni kommt es zu allmählichen Lockerungen“ (S. 38); das zu tilgen wäre Sache einer ‚Durchsicht‘ gewesen. Was allerdings die ebenfalls versprochenen Aktualisierungen betrifft, so halten sich diese im Mikro-Bereich: Neu hinzugekommen ist an derselben Stelle „2025 Eurovision Song Contest und Frauenfußball-Europameisterschaft in Basel.“ Die Literaturhinweise wurden um vier nach 2020 erschienene Titel vermehrt,² und die Angaben *Zum Autor* (S.

¹ *Freiburg, Basel* / von Peter Kalchthaler. - Ditzingen : Reclam, 2020. - 198 S. : Ill., Kt. ; 15 cm. - (Reclams Universal-Bibliothek ; 19675) (Reclams Städteführer Architektur und Kunst). - ISBN 978-3-15-019675-5 : EUR 12.80 [#7476]. - Rez.: **IFB 21-2** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10882>

² Darunter die neun Bände von *Stadt.Geschichte.Basel.*, die allerdings falsch als *Basel. Statdt. Geschichte.* zitiert werden. - Zuletzt: *Auf dem Weg ins Jetzt* : Basel seit 1960 / Tobias Ehrenbold, Silas Gusset, Anina Zahn. Hrsg. von Martin Lengwiler. - 1. Aufl. - Basel : Christoph-Merian-Verlag, 2025. - 336 S. ; 25 cm. - (Stadt.Geschichte.Basel ; 8). - ISBN 978-3-03969-008-4 : SFr. 39.00, EUR 39.00 [#9592]. - Rez.: **IFB 25-2**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13119> - Falsch - nämlich nach dem ursprünglichen Titel - zitiert als *Kleine Freiburger Stadtgeschichte* wird auch die Neuauflage *Freiburg* : kleine Stadtgeschichte / Peter Kalchthaler. - 3., aktualisierte Aufl. - Regensburg : Pustet, 2021. - 160 S. : Ill. ; 19 cm. - Früher u.d.T.: *Kleine Freiburger Stadtgeschichte*. - ISBN 978-3-7917-3268-8 : EUR 14.95 [#7494]. - Rez.: **IFB 21-2**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=10903> - Weiterhin fehlt *Auf Jahr und Tag* : Freiburgs Geschichte in der Neuzeit / Christiane Pfanz-Sponagel ... (Hg.). - 1. Aufl. - Freiburg, Br. [u.a.] : Rombach, 2015. - 239 S. : Ill.,

198) aktualisiert. Die farbigen Abbildungen (jetzt in etwas besserer Qualität) sind identisch; nur der vordere Umschlag zeigt statt der Messehalle Basel die spiegelnde Fassade der Freiburger Universitätsbibliothek.

Wer also die Voraufgabe besitzt, kann sich den Kauf der neuen Auflage³ sparen. Wer jedoch den Band noch nicht sein Eigen nennt, dem sei aus der Besprechung der Voraufgabe zitierend folgendes in Erinnerung gerufen: Der Titel **Freiburg, Basel** untertreibt, da zu beiden Städten mit je rund 45 S. auch noch Colmar mit immerhin der Hälfte dieses Seitenumfanges kommt, dazu auch noch Orte in der Region Freiburg und im Elsaß. Die *Stadtgeschichte(n) in Daten* sind entsprechend umfangreich und unterscheiden zudem unpraktischerweise nicht nach den Orten. Rundgänge werden - einschließlich Stadtplänen - nur für Freiburg und Basel geboten; für Colmar reicht es nur für einen Stadtplan, in den die Nummern der Sehenswürdigkeiten eingezeichnet sind. Das Kapitel *Museen, Sammlungen und Galerien* beschränkt sich auf die drei Städte, obwohl aus dem Umland bspw. auch die auf dem Vitra-Campus in Weil am Rhein vorgestellt werden. Auch das *Register* beschränkt sich auf die drei Städte und verweist „zu den Zielen in der Umgebung ... [auf] das Inhaltsverzeichnis“ (S. 192). Die *Literaturhinweise* sind mit wenig über zwei Seiten angesichts der Breite des Gegenstandes reichlich knapp, berücksichtigen aber immerhin die einschlägigen **Dehio**-Bände sowie die Bände aus den früheren Reihen der **Reclams Kunstführer** für Deutschland, Frankreich (Bd. 2. Elsaß) und die Schweiz; hätte man diese bis heute aktualisiert, wären die gelben Bändchen obsolet. Aber das ist halt der Einwand eines alten (weißen) Mannes.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13583>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13583>

Kt. ; 23 cm. - (Schlaglichter regionaler Geschichte ; 2). - ISBN 978-3-7930-5134-3 : EUR 26.00 [#4601]. - Rez.: **IFB 16** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz451810929rez-1.pdf>

³ Inhaltsverzeichnis: <https://www.reclam.de/produktdetail/reclams-staedtefuhrer-freiburg-basel-architektur-und-kunst-9783150148792> - Demnächst unter: <https://dnb.info/1381293654>