

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BE SCHÖNE KÜNSTE

BFL Photographie

Personale Informationsmittel

August KOTZSCH

WERKVERZEICHNIS

- 26-2** *August Kotzsch* : 1836-1910 ; Landmann und Photograph in Loschwitz bei Dresden ; Werkverzeichnis / hrsg. von Matthias Griebel und Jürgen Frohse für den Ortsverein Loschwitz-Wachwitz e.V. Texte von Jürgen Frohse ... - München : Schirmer/Mosel, 2026. - 511 S. : zahlr. Ill. ; 27 cm. - ISBN 978-3-8296-1025-4 : EUR 98.00
[##0144]

August Kotzsch (1836 - 1910) hat, anders als sein Zeitgenosse Wilhelm von Gloeden (1856 - 1931)¹ oder der über eine Generation jüngere August Sander (1876 - 1964), keinen Artikel im siebenbändigen *Lexikon der Kunst*. Geboren wurde er in dem seit 1921 nach Dresden eingemeindeten Loschwitz, einer von mehreren Villenvororten der Stadt, die beliebte Ausflugsziele sind. Loschwitz und seine weitere Umgebung sind auch das fast alleinige Thema seiner in gewaltiger Zahl erhaltenen Fotografien, die in zahlreichen öffentlichen und privaten Sammlungen (deren Namen findet man auf S. 494 - 495) überliefert sind, darunter besonders umfangreich in der Deutschen Fotothek.² Die von Kotzsch auf Platte gebannten Themen sind im Hauptteil des Bandes *Verzeichnis der Photographien* in zehn Kapiteln reproduziert und beschrieben, und zwar (bis auf das letzte) in jeweils zwei Abschnitten, nämlich unter *Tafeln* mit überwiegend ganzseitigen Reproduktionen und knappen Bildlegenden sowie unter *Verzeichnis* kapitelweise durchnummeriert mit kleinformatigen Abbildungen und ausführlicher Beschreibung: Titel, Jahr, Bildträger und Umsatzkarton jeweils mit Maßen,

¹ *Taormina* : der Traum vom Eros des Südens ; Leben und Werk des großen Fotografen Wilhelm von Gloeden 1856-1931 ; seine sozialdokumentarische Fotografie in Sizilien ; seine berühmten Inszenierungen männlicher Aktfotografien und ihr Dialog mit der Malerei / Ulrich Pohlmann. - München : Schirmer/Mosel, 2025. - 347 S. : zahlr. Ill. ; 31 cm. - ISBN 978-3-8296-0975-3 : EUR 78.00 [##0016]. - Rez.: **IFB 26-1** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13524>

² <https://www.deutschefotothek.de/documents/kue/70070410> sowie <https://www.deutschefotothek.de/gallery/encoded/eJzjYBLS5OJKyyJT9KTEvNE-L3zi-pKk7O0FFwLE0vLS6RYnb0c1FiLsnJ1mIAACLNDNs> [2026-04-22; so auch für die weiteren Links].

evtl. Bezeichnungen, Hinweise auf Werklisten und Angebotsbogen des Fotografen, Sammlungen mit Signatur, Literaturangaben sowie Informationen zu den abgelichteten Personen, Gebäuden und Landschaften. Dem Werkverzeichnis gehen fünf knappe Beiträge voran, und zwar über die *Herausforderung*, die ein solches *Werkverzeichnis* stellt, über das *Leben des Landmanns und Photographen*, zu seiner *photographischen Praxis*, zur Kontextualisierung seines Werks sowie *Über die posthume Verbreitung und Deutung der Photographien von August Kotzsch*.

Der *Anhang* enthält Faksimiles der handschriftlichen *Werkliste* von Kotzsch, ganzseitige Reproduktionen der *Angebotsbogen*, das bereits erwähnte Verzeichnis der *Sammlungen* sowie solche der *Literatur* und der *Ausstellungen* und dazu ausführliche Informationen über die fünf *Autorinnen und Autoren*.

Es wird sich weisen, ob dieser materialreiche Werkkatalog von August Kotzsch, der von einer vom 18. März bis 21. Juni im Leonhardi-Museum in Dresden-Loschwitz gezeigten Ausstellung³ begleitet wird, diesem einen Platz im Olymp der Fotografen sichern wird.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13659>

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13659>

³ <https://leonhardi-museum.de/programm/ausstellungen/august-kotzsch>