

B KULTURWISSENSCHAFTEN

Deutschland

Florenz

19. - 20. Jahrhundert

Kulturbeziehungen

AUFSATZSAMMLUNG

- 26-4** ***Deutsch-Florentiner*** : von der liberalen Musenrepublik zur prekären Zufluchtsstätte / hrsg. von Rotraut Fischer, Anna Maria Voci. - 1. Aufl. - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2026. - 494 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 978-3-8260-9370-8 : EUR 58.00
[##0393]

Während der Begriff *Deutschrömer* fest eingebürgert ist, gilt das mitnichten für den im vorliegenden Sammelband gewählten Begriff *Deutsch-Florentiner*. Mit ersterem sind die in Rom lebenden deutschen Künstler und Literaten vor allem vom ausgehenden 18. bis ins 19. Jahrhundert gemeint, unter denen Johann Wolfgang von Goethe mit seiner ***Italienischen Reise***¹ ganz oben steht, doch stellen die bildenden Künstler die bei weitem größte Gruppe, die sich zu Gemeinschaften wie etwa der Ponte-Molle-Gesellschaft² oder den sog. Nazarenern zusammenschlossen. In **IFB** erschienen zahlreiche Rezensionen für einzelne dieser Künstler³ oder für Gruppierungen wie bspw. jene, deren Namen sich mit dem Städtchen Olevano⁴ verbinden.

¹ ***Heimreisen*** : Goethe, Italien und die Suche der Deutschen nach sich selbst / Golo Maurer. - Originalausgabe. - Hamburg : Rowohlt, 2021. - 539, [24] S. : Ill. ; 22 cm. - ISBN 978-3-498-00148-3 : EUR 28.00 [#7669]. - Rez.: **IFB 21-4** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=11126>

² ***Porträts deutscher Künstler in Rom zur Zeit der Romantik*** : ... denn lebensgroß gezeichnet und vermessen stehst Du im Künstlerbuch ; [Katalog einer Ausstellung in Zusammenarbeit mit der Bibliotheca Hertziana und der Casa di Goethe in Rom im Winckelmann-Museum, Stendal vom 17. März bis 25. Mai 2008] / [hrsg. im Auftrag der Winckelmann-Gesellschaft von Max Kunze]. Beate Schroedter. - Ruhpolding ; Mainz : Rutzen, 2008. - 255 S. : zahlr. Ill. ; 30 cm. - Vom Verlag Harrassowitz, Wiesbaden übernommene Ausg. - ISBN 978-3-938646-29-8 (Rutzen) - ISBN 978-3-447-06042-4 (Harrassowitz) : EUR 42.00, EUR 24.50 (für Mitglieder der Winckelmann-Ges.) [#0648]. - Rez. **IFB 12-1** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz279110618rez-1.pdf>

³ Zuletzt etwa: ***Friedrich Bury (1763-1823)*** : seit seiner Flucht 1799 aus Rom: Vom "Zweiten Fritz" Goethes zum Lehrer und Porträtmaler von zwei königlichen preußischen Schwestern ; eine Dokumentation in Wort und Bild / Manfred Pix. - Neustadt an der Aisch : Schmidt, 2023. - 677 S. : Ill. ; 31 cm. - Zusatz auf dem

Der vorliegende Sammelband⁵ hängt mit einer am 7. Dezember im Darmstädter Schloß vom RMU-Italienforum⁶ veranstalteten Tagung unter dem Titel **Florenz als Forum und Fluchtpunkt**⁷ zusammen.

Auf ein kurzes *Geleitwort aus mediävistischer Perspektive* folgt ein über einhundert Seiten langer Beitrag der beiden Herausgeberinnen unter der buchtitelnahen Überschrift *Deutsche in Florenz. Von der liberalen Musenrepublik zur prekären Zufluchtsstätte*, eine kommentierte Aufzählung von schier unzähligen Namen, so daß einem der Kopf schwirrt. Erwähnt sei lediglich der längere Abschnitt über *Stefan Georges Jünger in Florenz*, in dem auch Wolfgang Frommel⁸ seinen Auftritt hat.

In den weiteren neun Beiträgen, die überwiegend von den beiden Herausgeberinnen - teils allein, teils in Gemeinschaft - stammen, begegnen zahlreiche „Deutsch-Florentiner“, von denen allenfalls Isolde Kurz einem weiteren Kreis bekannt sein dürfte. Die Artikel schließen mit Angaben zur *Literatur*. Dazu gibt es ein *Verzeichnis der Beiträgerinnen und Beiträger* und ein umfangreiches *Namenverzeichnis*.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>
<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13931>
<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13931>

Einband: Vom "Zweiten Fritz" Goethes zum Porträtmaler zweier königlichen preußischen Schwestern. - ISBN 978-3-87707-413-8 : EUR 49.00 [#9048]. - Rez.: **IFB 24-1** <http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12530>

⁴ **Olevano** : als ein paar romantische Aussteiger in Italien die deutsche Kunst erfanden / Golo Maurer. - München : Beck, 2026. - 383 S. : Ill., Kt. ; 22 cm. - ISBN 978-3-406-84289-4 : EUR 29.90 [##0103]. - Rez.: **IFB 26-1**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13614>

⁵ Inhaltsverzeichnis: <https://d-nb.info/1376264005/04>

⁶ <https://rmu-italienforum.de/>

⁷ <https://rmu-italienforum.de/2024/12/01/florenz-als-forum-und-fluchtpunkt/>

⁸ **Briefwechsel 1933 - 1984** / Friedrich W. Buri ; Wolfgang Frommel. Hrsg. und eingel. von Stephan C. Bischoff. - Göttingen : Wallstein-Verlag, 2017. - 919 S. : Ill. ; 23 cm. - (Castrum peregrini ; N.F. ; 10). - ISBN 978-3-8353-3023-8 : EUR 59.90 [#5536]. - Rez.: **IFB 17-4**

<http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8641>