C **GESELLSCHAFTSWISSENSCHAFTEN**

CL **GEOGRAPHIE**

CLC **Reisen, Reiseführer**

Italien

Venedig

BILDBAND

26-4 ***Venedig*** : Atlas des Geheimen / Thomas Jonglez, Paola Zoffoli und Irène Galifi. - 2. Aufl. - [Versailles] : Jonglez Verlag, 2027 [ersch. 2026]. - 249 S. : zahlr. Ill., Kt. ; 28 cm. - ISBN 978-2-38715-167-4 : EUR 36.00
[##0469]

Erst jüngst wurde in ***IFB*** die erste Auflage von ***Rom*** : *Atlas des Geheimen*[1] vorgestellt, und so freut sich der Rezensent, nachträglich noch die zuerst 2025 erschienene und jetzt auf 2027 vordatierte, unveränderte zweite Auflage des Bandes ***Venedig*** : *Atlas des Geheimen* anzeigen zu können, zumal beide Städte zu den vom Rezensenten über Jahrzehnte am häufigsten besuchten Reisezielen in Italien gehören. Diese Besprechung kann kurz ausfallen, da die „Machart" beider Bände dieselbe ist. Diesmal hat der weltweit gereiste Verleger, der ab 2006 auch in Venedig gelebt hat (S. [250]), selbst zur Feder und zur Kamera[2] gegriffen.[3]
Wie im anderen Band sind auch hier die auf meist jeweils einer Doppelseite - links der Text, rechts das Farbfoto - vorgestellten Sehenswürdigkeiten, die man durchweg als Kuriositäten bezeichnen kann, nach Stadtteilen (ohne die Inseln in der Lagune) geordnet,[4] denen jeweils ein vorzüglicher doppelseitiger Plan vorangeht, in den die mit Nummern versehenen Objekte einge-

---

[1] ***Rom*** : Atlas des Geheimen / Ginevra Lovatelli, Adriano Morabito, Marco Gradozzi, Nicole Cabassu. - [Versailles] : Jonglez Verlag, 2026. - 251 S. : zahlr. Ill., Kt. ; 28 cm. - ISBN 978-2-38715-098-1 : EUR 35.00 [##0407]. - Rez.: ***IFB* 26-4**
http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13949

[2] Auf S. [253] liest man unter *Fotos*: „Alle Bilder gehören Thomas Jonglez, außer: …".

[3] Was die beiden auf dem Titelblatt genannten Mitarbeiterinnen beigetragen haben, erfährt man nicht. Nur der Name der ersteren ist auf S. [252] ohne weitere Informationen aufgeführt, und man liest lediglich: „ein besonderer Dank an …"; es folgen „gefühlt" an die hundert Namen. Der Name der zweiten wird hier erst gar nicht erwähnt.

[4] Inhaltsverzeichnis:
https://jonglezpublishing.com/wp-content/uploads/2026/09/PREVIEW-Atlas-secret-Venise_256-pages.pdf [2026-11-19]. - Demnächst auch in der ***DNB***.

zeichnet sind. Es gibt ein alphabetisches Register der in den Überschriften verwendeten Formulierungen sowie ein Sachregister von *Architektur* bis *Spuren des vergangenen Venedigs*; die meisten Eintragungen mit einer Spalte entfallen auf *Kurioses*.
Auch für diesen Band gilt das in der vorhergehenden Rezension Gesagte. Man wird mit diesem „Reiseführer“ in der Hand, der eigentlich ein Bildband ist, nicht durch Venedig pilgern; das allein verbietet schon dessen Größe und Gewicht. Man kann ihn aber zur Vorbereitung einer Reise nutzen oder einfach im Sessel sitzend, lustvoll darin blätternd, die Fotos anschauen und die Texte lesen.

Klaus Schreiber

QUELLE
Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/
http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=14015
http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=14015