A **ALLGEMEINES**

AP **INFORMATIONSWESEN; ARCHIVE; BIBLIOTHEKEN; MUSEEN**

APC **Museen; Museumswesen**

Deutschland

Städtisches Museum <BRAUNSCHWEIG>

Indigene

Kanada; USA

1775 - 1783

Artefakt

AUSSTELLUNGSKATALOG

26-4 ***Tomahawk und Trommel*** : indigene Andenken aus der Zeit der Amerikanischen Revolution in Deutschland. [... anlässslich der Ausstellung "TOMAHAWK UND TROMMEL - Indigene Andenken aus dem Zeitalter der Amerikanischen Revolution in Deutschland" im Städtischen Museum Braunschweig, Haus am Löwenwall 08.11.2026-11.04.2027 / Rainer Hatoum (Hrsg.). - Petersberg : Imhof, 2026. - 318 S. : zahlr. Ill., Kt. ; 29 cm. - ISBN 978-3-7319-1593-5 : EUR 39.00
[##0464]

Bücher über die Aufarbeitung des europäischen Kolonialismus füllen ganze Regale. Während, von einer Ausnahme[1] abgesehen, in ***IFB*** nur mehrere Publikationen zu übergeordneten Fragen[2] vorgestellt wurden, fehlten hier

---

[1] ***Menschen - ausgestellt im Kölner Zoo von 1878 bis 1957*** / Franziska Jahn und Clemens Maier-Wolthausen. - 1. Aufl. - Münster : Aschendorff Verlag für Regionalgeschichte, 2026. - 254 S. : Ill., graph. Darst. ; 21 cm. - ISBN 978-3-7395-1613-4 : EUR 24.00 [##0432]. - Rez.: ***IFB*** **26-4** http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13972

[2] ***Dekoloniale Theorie zur Einführung*** / Frederik Schulze, Philipp Wolfesberger. - Hamburg : Junius, 2025. - 220 S. ; 17 cm. - (Zur Einführung). - ISBN 978-3-96060-352-8 : EUR 16.90 [#9732]. - Rez. ***IFB*** **25-3** http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13264 - ***Handbuch Postkolonialismus und Literatur*** / Dirk Göttsche ; Axel Dunker ; Gabriele Dürbeck (Hg.). - Stuttgart : Metzler, 2017. - IX, 459 S. ; 25 cm. - ISBN 978-3476-02551-7 : EUR 99.95 [#5480]. - Rez.: ***IFB*** **18-1** http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=8799

bisher solche zur Restitution von Artefakten aus deutschen Museen an die Herkunftsländer, wobei man zuvörderst an die Benin-Bronzen denkt. Daß es jedoch in deutschen Sammlungen auch Artefakte gibt, die vor der Zeit des deutschen Kolonialismus ins Land gelangten, war wohl nicht nur dem Rezensenten bisher nicht bewußt. Gemeint sind jene Objekte aus der Zeit des amerikanischen Unabhängigkeitskriegs 1775 bis 1783, in dem Truppen deutscher Fürsten an der Seite von indigenen Kämpfern gegen die Amerikaner zu Felde zogen.

Aus Anlaß des 2026 zu begehenden Gedenkens an die Erklärung der amerikanischen Unabhängigkeit vor 250 Jahren dokumentiert das Städtische Museum Braunschweig in einem üppigen Katalog unter dem Titel ***Tomahawk und Trommel***[3] sämtliche in deutschen Sammlungen überlieferten rund 85 Objekte. Daß die Ausstellung in Braunschweig stattfindet, hat seinen Grund darin, daß sich allein dort 44 derartige Artefakte erhalten haben.

Die Braunschweiger Ausstellung wartet zudem mit einer Besonderheit auf, insofern dazu Mitglieder indigener *Communities* (dieser Begriff kommt im *Vorwort* des Museumsdirektors nicht weniger als neunmal vor) eingeladen waren,[4] um diese dabei „mit eigener Stimme sprechen zu lassen“ (S. 69). Diesem Aspekt widmen sich zwei Beiträge unter der Überschrift *Die Bedeutung von Verbindung*. Das nächste Kapitel stellt die drei deutschen Museen mit den umfangreichsten derartigen Beständen vor, nämlich dasjenige in Braunschweig, sodann das Hessische Landesmuseum Darmstadt, in dem sich die nächstgrößte Sammlung mit ca. 20 Objekten befindet, die sich allein dem Kölner Sammler Baron Adolf von Hüpsch[5] (1730 - 1805) verdankt. Weiterer Bestände, die vornehmlich auf Kurfürst Carl Theodor[6] zurückgehen, befinden sich heute in Mannheim und in München. Die beiden Beiträge

---

- ***Schlüsselwerke der postcolonial studies*** / Julia Reuter ... (Hrsg.). - Wiesbaden : Springer VS, 2012. - 374 S. ; 21 cm. - ISBN 978-3-531-17577-5 : EUR 29.95 [#2661]. - Rez.: ***IFB* 12-2** http://ifb.bsz-bw.de/bsz325403007rez-1.pdf - ***Frantz Fanon*** : ein Porträt / Alice Cherki ; mit einem Vorwort von Natasha A. Kelly & Zaphena Kellly ; aus dem Französischen übersetzt von Andreas Löhrer. - Neu durchgesehene, überarbeitete und um ein Nachwort der Autorin sowie ein Vorwort von Natasha A. und Zaphena Kelly ergänzte Ausgabe. - Hamburg : Edition Nautilus, 2024. - 397 S: Ill. - ISBN 978-3-96054-368-8 : EUR 26.00 [#9362]. - Einheitssacht.: Frantz Fanon <dt.>. - ISBN 978-3-96054-368-8 : EUR 26.00 [#9362]. - Rez.: ***IFB* 25-1** https://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13007 - ***Arzt, Rebell, Vordenker*** : die vielen Leben des Frantz Fanon / Zadie Smith, Adam Shatz. - 1. Aufl. - Berlin : Propyläen-Verlag, 2025 (Juni). - 624 S. : Ill. ; 22 cm. - Einheitssacht.: The rebel's clinic. - ISBN 978-3-549-11009-6 : EUR 38.00 [#9749] http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13273

[3] Inhaltsverzeichnis: https://www.imhof-verlag.de/tomahawk-und-trommel/#blickinsbuch - Demnächst auch in der ***DNB***.

[4] Gruppenfotos auf S. 15 und S. 30.

[5] Seine Kunstsammlung ging an das Hessische Landesmuseum Darmstadt und die Handschriften an die dortige Hofbibliothek; sie werden heute in der Handschriftenabteilung der Landes- und Hochschulbibliothek Darmstadt verwahrt.

des folgenden Kapitels führen nach jenseits des Atlantiks, u.a. zum kanadischen Huron-Wendat Museum.[7] Im nächsten Kapitel geht es um *Echos der Vergangenheit*, so u.a. um die *Rezeption und kontroverse Deutung* im Zusammenhang mit dem *Einsatz der Braunschweiger Subsidientruppen im Amerikanischen Unabhängigkeitskrieg*. Unter *Institutioneller Überblick und Objektbeschreibungen* werden alle in deutschen öffentlichen und privaten Sammlungen überlieferten Objekte in Bild und Text vorgestellt; darunter sind auch fünf im Karl-May-Museum in Radebeul verwahrte.
Der Anhang enthält die kapitelweise geordneten *Anmerkungen* als Endnoten und die ebenso geordnete *Literatur*. Es folgt das *Verzeichnis der Autorinnen und Autoren* mit umfänglichen Angaben sowie der *Bildnachweis*.
Man kann diesen informativen Band über ein spezielles Thema der Aufarbeitung des Kolonialismus zur Anschaffung in allen wissenschaftlichen und öffentlichen Bibliotheken empfehlen.

Klaus Schreiber

QUELLE
Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/
http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=14024
http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=14024

---

[6] ***Carl Theodor*** : ein Kurfürst in bewegten Zeiten / hrsg. von Hiram Kümper. - Oppenheim am Rhein : Nünnerich-Asmus, 2024. - 224 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 978-3-96176-280-4 : EUR 25.00 [#9437]. - Rez.: ***IFB* 25-1** http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=12946 - ***Kurfürst Carl Theodor*** : Förderer von Wissenschaft, Wirtschaft und Technik / Kai Budde. - Ubstadt-Weiher [u.a.] : Verlag Regionalkultur, 2026. - 208 S. : Ill., Kt. ; 24 cm. - ISBN 978-3-95505-619-3 : EUR 24.80 [##0417]. - Rez.: ***IFB* 26-4**
http://informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/showfile.php?id=13956

[7] https://museehuronwendat.ca/en/more-info/about-us/ [2026-11-20]